TANULMÁNYOK
KIADJA A FŐVÁROSI KÖNYVTÁR BUDAPEST
IV.

DRESCHER PÁL

MIT OLVAS A FŐVÁROSI KÖNYVTÁR KÖZMŰVELŐDÉSI FIÓKJAINAK KÖZÖNSÉGE ?

KULTURÁLIS KERESZTMETSZET

STUDIEN
HERAUSGEGEBEN VON DER STADTBIBLIOTHEK BUDAPEST
IV.

ACHT TAGE AUS DEM LEBEN UNSERER ZWEIGBIBLIOTHEKEN

STATISTISCHE AUFNAHME ÜBER DEN LESESTOFF

VON: PAUL DRESCHER

KÜLÖNLENYOMAT A FŐVÁROSI KÖNYVTÁR ÉVKÖNYVE IV. KÖTETÉBŐL. 1934.
SONDERABDRUCK AUS DEM JAHRBUCH DER STADTBIBLIOTHEK BUDAPEST. IV. 1934.

A Fővárosi Könyvtár Évkönyvei és évi jelentései évről évre beszámolnak könyvtárunk közművelődési fiókkönyvtárainak működéséről. Hatalmas számoszlopok sorakoznak ott egymás mellé s az azokban szereplő nyers számadatok megmutatják e könyvtárakban folyó munka *mennyiségét.* A munka *mineműségére* és *minőségére* azonban e számok csak gyenge fényt vetnek. A munkás köznapok rendszeres ütemében, a nap-napi teendők halmaza közt ritkán jut idő,és alkalom arra, hogy közelebbről megvizsgáljuk e közművelődési intézetek kulturális tevékenységét, szerepét és hatását fővárosunk életében. Az adatgyűjtés roppant külön munkájával a napi teendőknek amúgy is bővében lévő személyzetet minduntalan terhelni nem lehet, ha még oly becses tanulsággal kecsegtetnek is az efféle vizsgálatok. Legutóbb 1930-ban végeztettem könyvtári szolgálatra beosztott szellemi szükségmunkásokkal statisztikai adatfölvételt a Fővárosi Könyvtár fiókkönyvtárainak háromnapi forgalmáról. E gyűjtés eredményeit — más kérdésekkel együtt -r- a Magyar Szemle 1930. évi májusi számában ismertettem. Most, ebben a tanulmányban a Fővárosi Könyvtár 11 fiókkönyvtárának *nyolcnapi* forgalmát dolgozom föl, a gyermekkönyvtárak forgalma nélkül. Az alább közölt adatok tehát csak a tizenöt éven felüli olvasók által használt könyveket ismertetik. A statisztikai fölvételt, köteles tartózkodásból, az olvasók neve nélkül, csupán foglalkozásuk tüzetes megjelölésével készíttettem. A fölvétel ideje négy egymás után következő februári és négy márciusi nap. Négy délelőtt és négy délután. A könyvtár rendje szerint négy napon belül új könyvet nem kaphat az olvasó. Négy egymást követő napon tehát a kölcsön-vevők személye nem ismétlődhetik. Az ötletszerűen megválasztott második négynapos szakasz olvasóinak is csak igen kis töredéke lehet azonos az első időszak olvasóival. Ha tehát azt mondjuk, hogy a vizsgált nyolc napon 4793 különböző olvasó vett 16.728 kötet könyvet kölcsön a könyvtártól, megközelítjük a valóságot; Az adatfölvételt a kölcsönzést követő négy napon belül kellett elvégezni, mert négy nap után, a könyvek lassú visszaáradásának kezdetével, a földolgozandó anyag már nem lett volna rögzíthető. Hogy a földolgozott anyag nagyságáról némi fogalmat adjak, legyen szabad megemlítenem, hogy egy-egy fiókkönyvtár átlagban mintegy 1500 cédulán terjesztette be gyűjtése eredményét. Az egész cédulamennyiség 16.728 darabra rúgott. Ezt az anyagot háromféle szempontból, az olvasók foglalkozása, neme s az olvasott könyv címe szerint

kellett osztályozni és rendezni. Ez összesen 50.000 adat feldolgozását jelentette. A cédula anyag egységes összerendezésében a könyvtár központjában működő dr. *Kalmár Gyula* ideiglenes hivatalnok volt segítségemre. Mind neki, mind a gyűjtés munkáját végző fiókkönyvtárvezetőknek ezúton mondok köszönetet önzetlen fáradozásukért.

*

A Fővárosi Könyvtár közművelődési fiókkönyvtárai s ilyen népkönyvtár jellegű intézetek általában kétféle könyvanyag forgalomba hozásával, terjesztésével foglalkoznak. Népszerűbben írt tudományos könyvekkel és szépirodalommal. A dolog természeténél fogva a világ minden népkönyvtárában a szépirodalom olvasása van túlsúlyban. A szépirodalom olvasásának fontosságát és hasznát a művelődés (a műveltség) szempontjából nem is vonja kétségbe senki. Ha a közületek vezetőségének nem volna meg a jó hite abban, hogy a műveltség szintjének emeléséhez a jó könyv és épen a jó szépirodalmi könyv nagyban hozzájárul, bizonnyal nem áldozna annyit népkönyvtárak fönntartására. E világszerte elismert tény alig szorul magyarázatra. A nagyvárosi népművelés tengelyéül kétségkívül az irodalmi műveltséget kell tekintenünk. S kiváltképp ma. A »válság emberének«, épen az *emberségében* megingott embernek, inkább van szüksége a szépirodalom besugárzására, mint bármely elődjének. A technizált embernek ellensúlya csak a lelkére ébresztett, a szellemi síkokra visszavezetett, a gondolat magasságába fölemelt ember lehet. A tömegembert, a szociális parányt, a maga külön emberi mivoltának, egyéniségének fölismerésére bírni, neki az *egy ellenség* vigaszát megadni, a legszebb lélektani föladat. Ezt a művet *Istenével* szemben, végtelen és örök jótékonysággal, a vallás teljesíti be. A földi életben, *önmagával szemben* ennek útja a művelődéssel megnyíló eszmélkedés s a fölfeslő gondolkozás. A könyvvel való magányosság — az olvasás — már az első lépés errefelé. A könyv gondolatokat ver fel. Ezek ugyan kezdetben még csak visszahangzó gondolatok. A bontakozó *ember* első bizonytalan rezgelődései. Ennél az *emberkezdésnél* segítőtársként állni ott, a népművelő, a népnevelő legszebb feladata. Az anyagi lét mai keservesen nehéz küzdelmeiben őrlődő ember elhanyagolt lelkének gondozása, az örök értékek föltárása, kibontogatása a homályból, szinte a küldetésszerűség hitét keltheti benne hivatása iránt. Nem kétséges, hogy a ma emberében, éppen mert élete annyira [az anyag bilincseiben vergődik, óriási lelki szomjúság ég. Visszahatás ez. A roppant hiányérzés következése. A moziban és a gyöngébb literatúrában fölhalmozott »kiccsnek« tömegsikere jórészt ebben leli magyarázatát. Igaz, hogy lőrével, — de mégis szomjat olt! A tömeget, a művelődésre szomjazó embert, csak arra való, avatott vezetőre volna szabad bízni. A közművelés nem játékszer és főként nem — üzlet. Ezért való a *köz* kezébe.

Az alacsonyrendű, mégoly mennyiségben élvezve sem műveltség.

A műveltség *magasság.*

S hogy valóban az legyen, azt csak a közület biztosíthatja a maga megközelíthetetlen erkölcsi felsőbbségével.

A népkönyvtári eszmének az a meggyőződés a szülője, — s minden túlnyomóan szépirodalmat olvastató népkönyvtár is e meggyőződésen épül — *hogy a szépirodalom a gondolkozás kapuja.*

De ez csak a valódi irodalomra áll. Az álirodalom s egytestvére a mozi, jogosulatlan, képtelen vágyakat ver föl, az élet csillogó felületeinek untalan mutogatásával hamis képzeteket kelt, teljesen torz értékelésre nevel és heves, egészségtelen és gátakat nem ismerő kívánságokat ébreszt.

A lelket, a kedélyvilág mélyebb rétegét, melynek a lélekből fakadó igazi irodalom, a kifejeződésre törő belső ember irodalma volt és lesz mindig éltetője, — ez a gyengébb minőségű műfaj teljesen érintetlenül hagyja.

A valódi szépirodalom az élet legegyszerűbb, legközvetlenebb, közérthető szintézisét adja. S azonkívül még, hogy így az élet totalitását közli: eszméket gondolatokat, szépségeket is sugároz. Nem csupán az intellektushoz szól, hanem kibontja, kigöngyölíti az ember gondolkozó, erkölcsi énjét, az egyetlent: a lelket magában rejtő személyiséget.

A valódi irodalom, a jó szépirodalom a legjobb nevelő. Olvasása föltétlen gazdagodása, finomodása, emelkedése, szélesedése, tágulása a léleknek. Művelődés.

Ennek és csak ennek az irodalomnak, az emberi szellem legjava termésének szakszerű kiválogatása és lehető széles körben terjesztése a népművelő közkönyvtár legfő feladata.

»Ha az *eszmét* meghalni engedjük, az emberiség legnagyobb süllyedésének leszünk tanúi,« mondja Thomas Mann. És igaza van.

A könyvtárak és a művelődés népszerű könyvtári intézményei azért vannak a világon, hogy az eszme, a gondolat tüzét kialudni ne hagyják. S hogy a lélek világosságát szertevigyék az emberek sokasága közé.

*

A következő lapokon statisztikai táblákba sűrítve mutatjuk be a Fővárosi Könyvtár 11 fiókkönyvtárában *nyolc* nap alatt kölcsönvett könyvek jegyzékét s ismertetjük az e könyveket használó 15 éven felüli olvasók foglalkozását.

*

A könyvforgalom statisztikai összefoglalása.

A) Magyar nyelven olvasott könyvek. *1. Magyar irodalom.*

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Felső középiskolás: fiú	Felső középiskolás: leány	Főiskolai hallgató: férfi	Főiskolai hallgató: nő	Köztisztviselő: férfi	Köztisztviselő: nő, v. neje	Katonatiszt: férfi	Katonatiszt: neje	Tanító, tanár: férfi	Tanító, tanár: nő, v. neje	Szabadfoglalkozású: férfi	Szabadfoglalkozású: nő, v. neje	Magántisztviselő: férfi	Magántisztviselő: nő, v. neje	Iparos, kereskedő: férfi	Iparos, kereskedő: nő, v. neje	Kereskedelmi alkalmazott: férfi	Kereskedelmi alkalmazott: nő, v. neje	Ipari, szak- és segédmunk.: férfi	Ipari, szak- és segédmunk.: nő, v. neje	Háztartásbeli nő	Tanonc	Altiszt: férfi	Altiszt: nő, v. neje	Nyugdíjas: férfi	Nyugdíjas: nő, v. neje	Egyéb: férfi	Egyéb: nő, v. neje
Abonyi Lajos regényei	19	2	1	1	—	3	—	1	—	—	—	—	—	2	—	1	—	—	—	3	—	2	1	—	—	2	—	—	—
Ady Endre versei	29	6	—	7	1	—	—	—	—	1	2	1	—	—	—	—	—	—	—	6	—	3	1	—	—	—	—	1	—
Áffay Margit: Leánysors	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Ambrus Zoltán: Midás király	12	3	2	—	—	—	—	—	1	2	—	1	—	1	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—
— egyéb regényei	12	1	—	2	1	3	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	1	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—
— elbeszélései	8	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	3	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	2	—
Ardai Ernő: Álmok asszonya	15	—	1	2	1	3	—	—	1	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	2	1	—	—	1	—	—	—
— Soha ilyen tavaszt	22	1	—	2	1	2	—	—	1	1	—	—	—	3	1	—	—	—	—	2	2	3	1	1	—	1	—	—	—
— Tengertánc	17	1	—	1	—	2	1	—	1	—	1	—	—	1	2	2	1	—	—	—	2	—	1	—	—	—	—	—	1
Andor Endre: Két világ közt	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—
Áprily Lajos versei	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Arany János balladái	10	8	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
— elbeszélő költeményei	59	26	13	7	—	1	—	1	—	1	1	—	—	3	—	2	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	2	—	—
— költeményei	4	2	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Arany László művei	3	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Árkossy Vilmos: Tömegek Golgotája	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—
Árky József: Tévelygők	2	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Aszlányi Károly regényei	7	—	—	1	1	2	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Babay József regényei	3	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Babits Mihály: Amor sanctus	3	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
— versei	10	5	1	2	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
— Elza pilóta	8	1	—	—	—	1	—	1	—	—	1	1	—	1	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
— Halálfiai	9	1	—	—	—	—	—	—	—	1	3	—	—	1	—	—	—	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
— egyéb regényei	7	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Baksay Sándor regényei és elbeszélései	8	3	—	—	—	1	1	—	—	—	—	1	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Balassa Bálint költeményei	6	—	2	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Balassa Imre regényei	2	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Balla Borisz regényei	8	—	—	2	—	—	—	—	—	—	2	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—
Balla Irma: Vaskuthy Gábor	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bánffy Miklós: Megszámláltattál	8	—	1	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	3	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
— egyéb regényei és elbeszélései	6	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	1	—	—	—	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—
Barabás Ábel: Székely erdők	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—
Bársony István regényei és elbeszélései	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Barthos Tivadar: Örökzöld	5	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—
Bartóky József elbeszélései	2	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Báthory Nándorné: Lángész tüzében	7	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	4	—	—	—	—	—	—	—
Beczássy Judit: Menekültek	10	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	1	2	1	2	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—
— Terebélyes nagy fa	3	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
— Tóth Eszter	4	—	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—
Benedek Elek regényei és elbeszélései	7	2	—	—	—	1	1	—	—	—	1	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Benedek Marcell regényei és elbeszélései	2	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Benes Klára regényei és elbeszélései	17	3	—	1	—	—	1	—	—	3	2	—	—	1	3	—	—	—	—	—	1	1	—	1	—	—	—	—	—
Berde Mária regényei és elbeszélései	17	2	—	3	2	—	—	—	—	1	1	1	—	1	2	—	—	—	—	1	—	3	—	—	—	—	—	—	—
Berend Miklósné: Boszorkánytánc	17	—	—	2	1	1	—	—	—	—	3	—	—	2	1	1	1	—	—	1	1	3	—	—	—	—	—	—	—
— Istenek, ösztönök	10	—	—	1	1	1	1	—	—	—	—	—	—	2	1	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	1	—	—	—
— Lüktető talaj	23	—	—	4	—	—	—	1	—	—	3	3	—	1	—	—	—	—	—	3	1	3	—	—	—	1	—	—	3
Berkes Imre regényei	4	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—
Berzsenyi Dániel költeményei	4	1	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bessenyei György: A filozófus	2	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bibó Lajos regényei	17	—	—	4	2	2	—	—	—	1	—	2	—	1	1	1	—	—	—	—	1	1	—	1	—	—	—	—	—
Bíró Lajos regényei és elbeszélései	15	—	—	2	—	4	—	—	—	1	1	—	1	1	—	1	—	1	—	1	—	2	—	—	—	—	—	—	—
Bókay János regényei	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bónyi Adorján regényei	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Cholnoky László elbeszélései	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Cholnoky Viktor elbeszélései	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Csathó Kálmán: Felhők lovagja	14	2	1	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	1	2	—	—	—	—	2	—	3	—	—	—	—	—	—	1
— Kluger és tsa	11	1	—	2	—	1	—	—	—	1	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	—	1
— Leányok, anyák...	23	2	2	2	—	—	—	—	1	2	—	—	—	2	3	—	1	—	—	1	1	5	1	—	—	—	—	—	—
— Varjú a toronyórán	16	1	2	1	3	1	—	—	—	1	—	—	—	1	—	2	—	—	—	1	—	—	1	1	—	—	—	—	1
— egyéb regényei és elbeszélései	155	14	19	21	10	6	1	3	3	1	5	5	—	5	6	8	1	2	—	6	6	15	4	3	—	5	—	2	4
Csepreghy Ferenc: Sárga csikó	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

A) **Magyar nyelven olvasott könyvek.** *1. Magyar irodalom.*

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Felső, középiskolás		Főiskolai hallgató		Köztisztviselő		Katonatiszt		Tanító, tanár		Szabadfoglalkozású		Magántisztviselő		Iparos, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari, szak- és segédmunk.		Háztartásbeli nő	Tanonc	Altiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
		fiú	leány	férfi	nő	férfi	nő, v. neje	férfi	neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje			férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje
Csiky Gergely : Atlasz család	3	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
— színművei	3	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Csokonai V. Mihály művei	20	11	6	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Csöndes Pál : Ifjúság	3	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Darnay Kálmán regényei és elbeszélései	5	1	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—
Degré Alajos : Itthon	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Dékány András : Gyár	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Dénes Gizella regényei	5	—	—	1	—	1	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—
Donászy Ferenc : Győri érckakas	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Dormándi Géza regényei	9	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	2	1	2	—	1	—	—	—	—	—
Elek Artúr : Álarcos menet	2	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Endrődy Sándor költeményei	4	2	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Eötvös József br. : Falu jegyzője	23	15	2	2	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—
— Karthausi	13	6	3	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—
— Magyarország 1514-ben	7	2	5	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
— Nővérek	5	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—
Eötvös Károly regényei és elbeczélései	8	—	1	1	—	2	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Erba-Odescalchi S. : Istenek ...	8	—	1	—	—	—	2	—	—	—	2	1	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Erdős Renée : Ave Roma	18	—	—	4	1	1	—	—	—	—	—	2	—	2	1	—	—	—	—	2	—	4	—	—	—	—	—	1	—
— Berekesztett utak	12	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	1	1	—	3	—	1	—	—	—	1	—	1	—
— Borsóhercegnő	17	—	—	3	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	1	—	1	1	3	2	—	2	—	1	—	—	—	1
— Élet királynője	18	—	—	3	—	2	2	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	2	2	2	—	2	—	—	—	1	—
— Indiai vendég	26	—	—	4	—	1	—	1	—	1	—	—	—	1	—	—	—	2	—	4	2	7	—	—	—	1	—	1	1
— Santerra	25	—	—	6	1	2	—	1	—	1	1	—	—	2	1	1	—	—	—	6	1	2	1	—	—	—	—	—	—
— Új sarj	14	—	—	2	1	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	3	—	—	2	2	1	—	—	—	—
Fábián Géza : Hat ló ...	5	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—
Falu Tamás költeményei	5	—	1	1	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Fáy András : Bélteky-ház	3	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Fazekas Mihály : Ludas Matyi	4	1	—	1	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Ferenczi Sári regényei	13	—	—	3	—	5	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Földi Mihály : Isten országa felé	20	1	1	4	—	1	—	—	—	1	—	1	—	1	1	—	—	2	—	2	—	1	—	1	—	—	—	2	1
— Kádár Anna	10	—	—	1	—	1	—	—	—	—	2	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	2	—	—	—	—	—	2	—
— Lázadó szűz	9	—	—	1	—	—	2	—	—	—	—	2	1	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
— Meztelen ember	3	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Gaal József : Peleskei nótárius	5	4	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Gaál Mózes ifjúsági regényei	4	1	—	—	—	2	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Garamszeghy Sándor : Vörös bilincs	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Gárdonyi Géza : Ábel és Eszter	14	2	5	—	—	2	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	2	—	1	—	—	—	—	—
— Aggyisten, Biri	13	4	2	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	1	—	—	—	—	—	1
— Az a hatalmas...	22	2	2	1	3	1	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	1	—	2	2	3	1	—	1	—	1	—
— Báró lelke	12	5	1	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	1	—	—
— Egri csillagok	27	11	1	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	1	—	—	3	1	2	3	—	—	—	—	1	—
— Az én falum	26	10	8	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	2	1	1	—	—	—	—	—	—	—
— Ida regénye	23	1	4	1	—	—	—	—	—	1	1	—	—	2	1	2	—	—	—	2	—	3	—	1	—	1	—	2	1
— Isten rabjai	31	13	4	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	5	—	1	—	2	—	—	—	1	2
— Láthatatlan ember	35	12	8	—	3	1	—	—	—	—	—	2	—	4	2	—	—	—	—	1	—	1	—	—	1	—	—	—	—
— Öreg tekintetes	18	4	5	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	2	—	—	1	—	1	—
— egyéb regényei és elbeszélései	180	44	25	6	—	16	2	—	—	2	3	—	1	9	2	4	1	1	—	28	2	9	7	6	2	5	1	1	3
Gáspár Jenő : Aranypáva	5	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—
Géczy István : Gyimesi vadvirág	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—
Gergely Márta : Salakmosó	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Grandpierre Emil : A rosta	5	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	3	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Gulácsy Irén : Fekete vőlegények	64	9	18	3	1	6	3	—	—	—	—	2	—	2	1	—	—	1	—	5	4	4	—	1	—	2	—	1	1
— Hamueső	20	1	3	4	—	4	—	1	—	1	1	3	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—
— Kállói kapitány	20	3	2	2	1	3	—	—	1	1	—	—	—	2	1	1	—	—	—	—	1	1	—	—	—	1	—	—	—
— Pax vobis	40	3	4	12	1	3	—	1	—	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—	5	2	2	1	2	—	1	—	—	—
— egyéb regényei és elbeszélései	22	3	—	2	—	2	3	—	—	2	—	—	—	2	—	—	—	—	—	2	1	3	—	—	1	1	—	—	—
Gvadányi József gr. művei	12	6	4	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Gyallay Domokos : Rég volt	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Gyóni Géza költeményei	7	—	1	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—
Gyöngyösi István művei	4	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1
Gyulai Pál : Régi udvarház	17	5	4	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	3	—	—	—	1	—	1	—	1	—	—	—	1	—	—	—
— költeményei és elbeszélései	4	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Hajnik Miklós regényei	2	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Harsányi Kálmán művei	5	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	1	—	—	—	—	—

A) Magyar nyelven olvasott könyvek. 7. *Magyar irodalom.*

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Felső középiskolás		Főiskolai hallgató		Köztisztviselő		Katona-tiszt		Tanító, tanár		Szabad-foglalkozású		Magántisztviselő		Iparos, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari, szak- és segédmunk.		Háztartásbeli nő	Tanonc	Alttiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
		fiú	leány	férfi	nő	férfi	nő, v. neje	férfi	neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje			férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje
Harsányi Lajos művei	3	1	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Harsányi Zsolt: Ecce homo	15	—	1	1	—	—	—	2	—	2	1	—	2	2	—	—	—	1	—	—	—	2	—	—	—	—	1	—	—
— Ember küzdj	18	1	4	2	1	2	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	1	—
— Szólalj, szólalj	19	—	1	—	2	2	1	—	—	3	—	2	—	1	1	1	—	—	—	1	1	3	—	—	—	—	—	—	—
— Ustokos	15	—	1	—	—	2	1	—	—	1	2	1	—	—	1	2	—	—	—	—	1	3	—	—	—	—	—	—	—
— Egyéb regényei	4	—	—	1	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Hatvany Lajos regényei	4	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Hegedüs Loránt: Kossuth, Széchenyi	11	—	2	—	—	—	—	—	—	—	1	1	1	1	1	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	2	—	—
Heltai Jenő regényei és elbeszélései	17	—	—	3	—	3	—	—	—	—	1	2	—	—	1	—	—	—	—	—	1	5	—	1	—	—	—	—	—
Herczeg Ferenc: Ádám, hol vagy?	12	1	2	—	1	1	—	—	—	1	—	1	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	2	—	—	—
— Álomország	12	2	2	1	—	2	—	1	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1
— Anci doktor lesz	14	—	2	3	—	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	—	1
— Arany hegedű	30	5	5	3	2	1	—	1	—	—	1	—	—	4	—	1	—	—	—	—	—	2	2	2	—	—	—	1	—
— Bizánc	10	1	3	1	—	—	—	—	—	—	2	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—
— Az élet kapuja	32	5	10	4	1	2	—	—	—	1	1	—	—	1	1	—	—	1	—	1	3	1	—	—	—	—	—	—	—
— Északi fény	13	1	2	1	—	1	—	—	—	—	1	—	—	1	1	—	—	—	—	2	1	1	1	—	—	—	—	—	—
— Fenn és lenn	22	3	3	—	2	1	—	—	—	1	1	—	—	—	1	1	—	—	1	2	1	2	1	1	—	—	—	—	1
— Fogyó hold	11	3	1	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	—	1	—
— Hét sváb	26	10	5	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	1	—	3	2	—	1	—	—	—	—
— Lelekrablás	15	3	3	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	3	1	—	—	—	—	1	—
— Nap fia	13	2	5	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	1	—
— Pogányok	47	20	8	1	1	2	1	1	—	3	1	1	—	—	—	—	1	—	—	1	—	2	2	—	1	1	—	—	—
— Simon Zsuzsa	14	2	5	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	1	—	1	1	—	—	—	—	—
— Szabolcs házassága	11	1	3	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	2	—	1	—	—	—	—	—
— egyéb regényei	200	59	24	9	4	8	6	1	—	9	4	3	—	11	5	2	—	3	—	15	7	11	4	7	1	4	—	1	2
Hevesi Sándor: Apja fia	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Horváth Elemér: Buda veszélyben	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Hunyadi Sándor: Feketeszárú cseresznye	4	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—
Ignotus: Kísérletek	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Illy János: Fekete liliom	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Illyés Gyula: Ifjúság	2	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Iványi Ödön: Püspök atyafisága	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Izsóf Alajos: Túl a nagy vizeken	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—
Jakab Ödön: Komediák	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Jarnó József: Börtön	4	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Jókai Mór: Aranyember	40	11	6	4	—	—	—	—	—	—	2	—	—	2	1	1	—	—	—	6	1	3	2	1	—	—	—	—	—
— Egy az Isten	23	11	—	1	—	1	1	—	—	—	—	2	—	1	1	—	—	—	—	—	2	1	—	1	—	—	—	—	1
— Egy magyar nábob	35	17	8	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	2	2	2	1	—	—	—	—	1	—
— Erdély aranykora	21	7	5	1	1	1	1	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—
— És mégis mozog a föld	24	12	3	1	—	3	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	2	—	1	—	1	—	—	—	—	—
— Fekete gyémántok	30	9	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	4	6	2	2	2	—	—	—	—	2
— Kárpáthy Zoltán	32	12	10	2	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	3	1	1	1	—	—	—	—	—	—
— Kőszívű ember	32	10	6	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	5	—	5	—	—	—	—	—	1	2
— Lőcsei fehér asszony	28	9	4	2	—	—	3	—	—	1	—	—	—	1	—	1	—	1	—	1	1	2	2	—	—	—	—	—	—
— Új földesúr	21	7	1	2	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	2	2	—	1	2	—	—	—	—	1
— egyéb regényei	366	95	51	13	4	22	4	—	—	8	1	8	2	11	8	10	2	4	—	39	8	25	21	15	—	5	—	10	—
— elbeszélései	26	9	1	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	4	1	3	1	1	—	—	—	1	1
Jósika Miklós: Abafi	13	8	2	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
— Csehek Magyarországon	21	13	2	1	1	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—
— egyéb regényei	18	3	4	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	4	—	—	—	—	—	1	—	3	—	1	—	—	—	—	—
Juhász Gyula versei	2	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Kádár Endre: Balalajka	4	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—
Kádár Imre: Fekete bárány	12	—	—	2	—	3	—	—	—	1	2	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—
— Nászrepülés	9	—	—	2	—	—	1	—	—	—	1	—	—	2	1	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—
Kaffka Margit regényei	20	1	2	2	1	4	—	—	—	1	1	—	—	1	—	—	1	—	—	2	2	2	—	—	—	—	—	—	—
Kálmán Jenő: Omszki randevu	14	—	—	3	—	—	1	—	1	—	1	—	—	—	1	1	—	—	—	1	—	3	—	—	1	—	—	—	1
Karácsony Benő regényei	16	—	—	3	1	2	—	—	—	1	—	1	—	1	—	1	—	—	—	2	—	3	—	1	—	—	—	—	—
Karinthy Frigyes tréfás írásai és elbeszélései	60	21	7	9	—	4	1	—	—	—	1	—	—	3	1	3	—	—	—	4	1	2	1	2	—	—	—	—	—
Kármán József: Fanni hagyományai	11	7	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—
Károly Sándor: 500-ik emelet	4	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—
Kárpáthy Aurél: Nyolcadik pohár	4	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1
Kassák Lajos regényei és elbeszélései	6	—	—	2	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—
Katona József: Bánk bán	9	2	1	—	3	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1
Kazinczy Ferenc művei	3	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Kemény János br.: Kákóc Kis Mihály	2	—	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
— Kutyakomédia	8	—	—	1	—	2	—	—	—	—	2	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—

A) Magyar nyelven olvasott könyvek. *1. Magyar irodalom.*

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasott összesen	Felső közép-iskolás		Főiskolai hallgató		Köztisztviselő		Katona-tiszt		Tanító, tanár		Szabad-foglalkozású		Magán-tisztviselő		Iparos, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari, szak- és segédmunk.		Háztartásbeli nő	Tanonc	Altiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
		fiú	lány	férfi	nő	férfi	nő, v. neje	férfi	neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	férfi	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje
Kemény Zsigmond br.: Rajongók	13	3	5	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—
— Zord idők	43	31	7	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
— egyéb regényei és elb.	10	2	3	1	—	1	—	—	—	1	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Kincs István regényei és elbeszélései	6	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—
Kisfaludy Károly szinművei	14	4	5	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	1	—	2	—	—	—
— egyéb művei	13	3	2	1	1	1	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	1	—
Kisfaludy Sándor: Himfy	3	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—
Kiszely Gyula regényei	18	—	1	2	—	1	—	1	—	1	—	—	—	1	1	2	—	1	—	2	1	2	1	1	—	—	—	—	—
Kóbor Tamás regényei és elbeszélései	7	1	—	1	—	1	1	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Kodolányi János regényei	24	1	—	4	—	2	1	—	—	1	—	1	—	4	—	1	—	1	—	2	—	3	1	1	—	—	1	—	—
Komáromi János: Elvált feleség	17	1	1	1	—	3	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	3	—	4	—	1	—	1	—	—	—
— Pataki diákok	14	3	3	2	—	2	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1
— Régi ház	9	—	1	2	—	2	—	—	—	1	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
— Régi szerető	28	—	1	8	—	2	—	—	—	1	2	1	—	—	2	—	1	—	—	4	1	2	2	1	—	—	—	—	—
— Zúg a fenyves	11	1	2	2	—	1	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—
— egyéb regényei és elbesz.	83	8	6	11	1	12	3	—	—	—	3	2	—	11	—	1	—	—	—	13	3	5	2	1	—	1	—	2	—
Kós Károly: Országépitő	17	2	1	4	1	1	1	—	—	—	—	2	—	—	1	—	—	—	—	1	—	2	—	—	—	1	—	—	—
— egyéb regényei és elbeszélése	3	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Kosáryné Réz Lola: Nagyságos úr	11	1	1	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	1	—	3	—	1	—	—	—	—	—
— Pörszem a napsugárban	11	—	1	1	—	2	—	—	—	1	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	4	—	—	—	—	—	—	—
— egyéb regényei	34	1	3	4	—	3	—	1	—	1	3	—	—	2	—	1	—	1	—	1	4	7	—	—	—	—	—	—	2
Kosztolányi Dezső: Édes Anna	16	4	—	4	—	3	—	—	—	—	—	—	1	2	1	—	—	—	—	1	2	1	—	—	—	—	—	—	—
— Véres költő	12	1	—	4	—	2	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	2	—	—	—	—	—	—	—
— egyéb regényei és elbesz.	29	2	—	8	—	5	—	—	—	2	—	—	—	3	1	—	—	—	—	4	1	—	—	2	—	—	—	1	—
— költeményei	6	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Kozma Andor kül. művei	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Kölcsey Ferenc művei	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Körmendi Ferenc: Budapesti kaland	21	—	—	3	1	1	—	1	—	1	1	1	—	2	—	—	1	—	—	1	—	5	—	—	—	1	—	1	1
— Boldog emberöltő	9	—	—	2	—	1	—	—	—	2	1	—	—	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Körös Andor: Forgószél	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Krúdy Gyula regényei és elbeszélései	29	4	1	2	—	1	—	1	—	1	1	1	1	2	—	1	—	1	—	2	1	3	—	1	—	2	—	2	1
Kuncz Aladár: Fekete kolostor	39	2	1	10	1	3	—	—	—	—	1	1	—	5	—	2	—	—	—	2	2	4	—	1	1	—	—	13	—
— Felleg a város fölött	13	—	—	2	—	1	—	—	—	—	1	—	—	1	1	—	—	—	—	3	—	1	—	1	—	1	—	1	—
— Kuruc költészet	2	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Kuthy Lajos: Hazai rejtelmek	2	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Kühnelt-Leddihn Erik: Jezsuiták	7	—	—	—	—	2	—	—	—	—	1	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—
Laczkó Géza regényei és elbeszélései	4	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Lamperth Géza: Az én rózsáim	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Lázár István regényei	6	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—
Lévai Jenő: Éhség, árulás	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—
Ligeti Ernő regényei	17	1	—	1	—	2	—	—	—	—	—	1	—	1	2	1	—	—	—	2	1	4	—	—	—	—	1	—	—
Lovik Károly: Leveles láda	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Lőrinczy György regényei és elbeszélései	3	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—
Madách Imre: Az ember tragédiája	29	7	10	2	1	1	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	3	—	1	—	—	—	—	—	2	—
— egyéb művei	10	3	3	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Magyar népballadák	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Magyar népköltk. gyűjt.	3	—	—	1	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Majtényi György regényei	2	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Makkai Sándor: Ágnes	27	2	—	6	1	1	1	—	—	1	2	—	1	—	—	2	—	—	—	2	3	3	—	—	—	1	—	—	1
— Táltos király	24	1	—	5	—	3	1	—	—	1	1	2	—	—	2	—	—	—	—	1	2	3	—	—	—	—	—	2	—
— egyéb regényei és elbesz.	4	—	—	1	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—
Malonyai Dezső elbeszélései	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Márai Sándor: Bébi	22	—	—	2	4	1	—	—	—	1	—	—	—	2	1	1	—	—	—	1	2	3	1	—	—	1	—	1	1
— egyéb regényei	22	—	—	2	—	5	—	1	—	—	2	1	—	—	1	1	1	—	—	—	—	8	—	—	—	—	—	2	1
Markovits Rodion: Aranyvonat	14	1	—	2	1	2	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	3	3	1	—	—	—	—	—	—	—
— Szibériai garnizon	16	1	—	4	—	3	—	—	—	—	—	1	—	—	2	—	—	—	—	1	2	2	—	—	—	—	—	—	—
— egyéb regényei	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	3	—	—	—
Mécs László költeményei	7	—	2	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—
Meschendörfer Adolf: Corona	9	—	—	2	—	1	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	1	—	—	—	1	—	—	—
Mikes Kelemen levelei	3	—	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Mikszáth Kálmán: Beszterce ostroma	19	7	3	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	3	—	—	2	—	—	—	—	—	—
— Fekete város	31	13	4	2	—	3	—	—	—	1	—	—	—	1	—	1	—	—	—	2	2	2	—	—	—	—	—	—	—
— Két koldusdiák	11	3	3	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	2	—	1	—	—	—	—	—
— Különös házasság	12	3	1	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—
— Noszthy-fiú	23	3	4	4	1	5	—	—	—	1	—	—	—	1	1	—	—	—	—	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—

A) Magyar nyelven olvasott könyvek. *1. Magyar irodalom.*

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Összesen	Felső középiskolás fiú	Felső középiskolás leány	Főiskolai hallgató férfi	Főiskolai hallgató nő	Köztisztviselő férfi	Köztisztviselő nő,v. neje	Katonatiszt férfi	Katonatiszt neje	Tanító, tanár férfi	Tanító, tanár nő,v. neje	Szabadfoglalkozású férfi	Szabadfoglalkozású nő,v. neje	Magántisztviselő férfi	Magántisztviselő nő,v. neje	Iparos, kereskedő férfi	Iparos, kereskedő nő,v. neje	Kereskedelmi alkalmazott férfi	Kereskedelmi alkalmazott nő,v. neje	Ipari, szak- és segédmunk. férfi	Ipari, szak- és segédmunk. nő,v. neje	Háztartásbeli nő	Tanonc	Altiszt férfi	Altiszt nő,v. neje	Nyugdíjas férfi	Nyugdíjas nő,v. neje	Egyéb férfi	Egyéb nő,v. neje
Mikszáth Kálmán: Szent Péter esernyője	30	13	6	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—	—	3	—	2	—	1	—	1	—	—	2
— Tót atyafiak	27	13	6	—	—	1	—	—	—	—	1	1	—	—	1	—	—	—	—	1	—	2	—	—	—	—	—	1	—
— Vén gazember	15	3	2	1	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	2	—	1	2	—	—	—	—	1	—
— egyéb regényei és elbeszélései	<108	35	13	1	1	14	1	—	—	1	—	6	—	2	3	5	—	—	—	6	2	7	2	4	—	—	—	2	3
Molnár Ákos: Végre egy jó házasság	13	—	—	1	—	2	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	1	—	—	4	1	1	1	—	—	—	—	—	—
Molnár Ferenc: Pál-utcai fiúk	8	2	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	3	1	—	—	—	—	—	—	—	—
— egyéb regényei, elbeszélései és szinművei	19	2	—	1	1	1	—	—	—	—	1	1	—	4	—	—	—	1	—	2	2	1	1	—	—	—	—	1	—
Moller Károly: Metánia r.-t.	2	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Móra Ferenc: Aranykoporsó	32	2	—	3	2	5	—	1	—	2	—	1	—	1	1	—	—	—	—	7	—	2	—	2	—	1	—	2	—
— A Daru-utcától	18	2	—	3	1	1	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	2	—	3	1	—	—	—	—	1	—	1	1
— Ének a búzamezőről	25	3	1	3	—	3	—	—	—	—	1	1	—	5	—	—	—	1	—	—	—	4	—	2	—	—	—	1	—
— A festő halála	9	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	3	1	—	—	1	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—
— Nádibegedű	14	1	—	2	1	1	—	—	—	—	2	—	—	1	—	1	—	—	—	2	—	2	1	—	—	—	—	—	—
— Vereim	6	1	—	—	1	1	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—
— egyéb regényei és elbeszélései	30	3	1	3	—	3	—	—	—	2	3	—	1	3	—	—	—	2	—	1	—	6	—	1	—	—	—	—	1
Móricz Pál elbeszélései	4	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Móricz Zsigmond: Az asszony beleszól	14	—	—	—	1	1	—	1	—	—	1	1	—	2	—	—	—	—	—	1	1	5	—	—	—	—	—	—	—
— Erdély	9	—	—	1	—	3	—	—	—	1	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—
— Forr a bor	19	1	—	2	—	2	—	1	—	2	—	1	—	—	—	2	1	—	—	3	—	1	2	1	—	—	—	—	—
— Kerek Ferkó	8	—	1	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	1	2	—	—	—	—	—	—	—	—
— Légy jó mindhalálig	21	4	5	2	—	—	—	—	—	—	1	—	—	2	1	2	—	—	1	—	3	—	—	—	—	—	—	—	—
— Rokonok	11	—	—	1	—	2	—	—	—	—	—	1	—	4	1	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—
— Tündérkert	14	—	—	1	2	2	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	4	3	—	—	—	—	—	—	—	—
— egyéb regényei és elbeszélései	105	3	1	16	3	10	3	1	—	—	2	3	—	13	3	3	4	—	—	14	3	18	2	—	—	—	—	2	1
Nadányi Zoltán költeményei	3	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Nyirő József: Isten igájában	18	—	1	5	—	1	1	—	—	1	—	3	—	1	—	—	—	1	—	1	1	1	—	—	—	—	—	—	1
— Kopjafák	11	—	—	1	—	2	1	—	—	1	1	—	—	1	—	—	1	—	—	1	—	1	—	1	—	—	—	—	—
— Sibói bölény	16	1	1	4	1	1	—	—	—	—	4	1	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—
Oláh Gábor, regényei	8	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	1	3	1	—	—	—	—	—	—	—
Pakots Károly: Lélekzuhanás	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Pálffy Albert regényei	3	1	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Pásztor Árpád: Gina és Rosamunda	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Pásztor József regényei	3	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—
Petelei István: Élet	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Petőfi Sándor költeményei	4	1	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Pulszky Ferenc: Magyar Jakobinusok	2	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Rákosi Jenő szinművei	4	1	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
— Legnagyobb bolond	5	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	2	1	—	—	—	—	—	—
Rákosi Viktor: Elnémult harangok	28	9	8	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	1	3	1	1	—	—	—	—	1	—
— Korhadt fakeresztek	18	4	1	2	—	1	1	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	2	3	—	—	1	—	—	—	1	—
— egyéb regényei és elbeszélései	36	8	5	2	—	5	—	—	—	1	—	—	—	1	—	1	—	—	—	4	—	4	—	2	1	—	—	1	1
Reményik Sándor költeményei	6	1	—	—	1	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—
Révay József: Néró fáklyái	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—
Reviczky Gyula: Apai örökség	2	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Ritoók Emma regényei és elbeszélései	16	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	3	2	—	—	—	—	—	2	5	—	2	—	1	—	—	—
Sárközi György: Mint oldott kéve	14	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	3	—	1	—	—	—	—	—	3	—	5	1	—	—	—	—	—	—
— versei	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Sásdi Sándor regényei	7	—	—	3	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Sárosy Gyula: Arany trombita	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—
Sebők Zsigmond regényei és elbeszélései	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Schöpflin Aladár regénye	4	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Sipos Domokos regénye	7	3	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	1	—	—	—	—
Somogyvári Gyula: Virágzik a mandula	11	1	—	—	1	3	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	3	—	1	—	1	—	—	—
Surányi Miklós: Mindenható asszony	13	—	—	2	—	1	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	1	2	3	—	—	—	2	—	—	—
— Nápolyi asszony	19	1	—	2	1	1	1	1	—	3	2	—	—	1	1	—	—	1	—	—	1	2	—	—	—	1	—	—	—
— egyéb regényei és elbeszélései	46	2	1	5	4	4	1	2	—	4	1	1	—	3	1	1	—	—	—	1	3	8	1	1	—	2	—	—	—
Szabó Dezső: Elsodort falu	20	3	—	1	1	1	1	—	—	—	1	—	—	1	2	—	—	—	—	7	—	—	1	—	—	—	—	—	1
— Karácsony Kolozsvárt	9	1	—	1	—	2	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	1	—	1	—
— Segitség	8	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	2	1	—	—	—	—	—	—
— egyéb regényei és elbeszélései	24	3	—	5	—	1	—	—	—	—	—	1	—	3	2	—	—	1	—	4	1	1	1	—	—	—	—	1	—
Szabó Lőrinc költeményei	2	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Szabó Mária regényei	6	—	—	1	—	1	1	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Szabó Pál regényei	7	—	—	—	1	—	—	—	—	1	1	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Szalacsy Imre: Fekete ember	9	—	—	1	—	4	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	1	—
Szalay László elbeszélései	10	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	2	—	—	2	—	—	—	—	2	—

A) Magyar nyelven olvasott könyvek. *Magyar irodalom.*

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv cime	Olvasták összesen	Felső középiskolás		Főiskolai hallgató		Köztisztviselő		Katonatiszt		Tanító, tanár		Szabadfoglalkozású		Magántisztviselő		Iparos, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari, szak- és segédmunk.		Háztartásbeli nő	Tanonc	Altiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
		fiú	leány	férfi	nő	férfi	nő,v.neje	férfi	neje	férfi	nő,v.neje	férfi	nő,v.neje	férfi	nő,v.neje	férfi	nő,v.neje	férfi	nő,v.neje	férfi	nő,v.neje			férfi	nő,v.neje	férfi	nő,v.neje	férfi	nő,v.neje
Szánthó György : Mata Hari	12	—	—	—	1	1	—	1	—	—	1	—	—	6	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—
— Stradivari	15	—	—	5	—	1	—	—	—	—	—	1	—	2	1	1	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	1	1	—
— egyéb regényei	27	1	—	3	1	2	—	—	—	—	4	1	—	4	1	—	—	—	—	3	1	4	—	—	—	—	1	—	1
Szász Károly : Salamon	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Székely Mózes : Zátony	12	—	—	3	—	4	—	—	—	—	1	1	—	—	—	2	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Szemere György regényei és elbeszélései	14	—	—	1	—	2	—	1	—	—	1	1	—	—	1	—	1	—	—	2	1	—	—	—	—	—	—	2	1
Szenteleky Kornél regényei és elbesz.	6	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	1	—	—	—
Szentgyörgyi István : Vihar Buda fölött	3	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Szeő Demeter : Zsidó vagyok	6	—	—	2	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—
Szigligeti Ede szinművei	19	5	7	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	3	—	1	—	—	—	1	—	—	—
Szikra regényei	8	—	—	1	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	2	1	—	1	—	—	—	—	—
Szilárd János regényei és tréfái	9	—	1	2	—	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	2	1	—	—	—	—	—	—
Szini Gyula regényei és elbeszélései	7	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	3	—	—	—	1	—	—	—	—	—
Szitnyai Zoltán : Arany karika	10	—	—	—	—	3	—	—	—	—	1	1	—	1	—	—	—	—	—	—	1	2	—	—	—	1	—	—	—
— egyéb regényei	22	5	—	1	2	2	1	—	—	—	—	1	—	—	2	—	—	—	—	3	1	4	—	—	—	—	—	—	—
Szombathy Viktor : Én kedves népem	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Tabéry Géza : Szarvasbika	7	—	—	1	1	—	—	—	—	—	1	—	—	2	—	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—
— Vértorony	10	—	—	2	—	1	—	—	—	1	1	2	—	—	—	1	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Tamás István : Mirákulum	11	—	—	1	—	1	1	1	1	1	—	—	—	2	—	—	—	—	—	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—
— Szabadkai diákok (ifj.)	5	1	1	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Tamási Áron : Ábel a rengetegben	15	2	—	2	—	2	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	2	—	4	—	—	—	—	—	—	1
— Ábel az országban	12	—	—	3	1	—	—	—	—	1	—	2	—	—	1	—	—	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	—	1
— Szűzmáriás királyfi	11	1	—	2	—	1	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	2	—	—	—	—	—	1	1
— egyéb regényei és elbeszélései	11	—	—	2	1	2	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	1	1	1	—	—	—	1	—
Tarczai György regényei és elbeszélései	3	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Teleki József gr. : Kegyenc	4	—	2	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Terescsényi György : Hősök	5	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—
Téry Sándor regényei	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Tersánszky J. Jenő regényei	5	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—
Thury Lajos : Veszedelmes szerelem	12	—	—	—	—	2	—	1	—	1	1	—	—	2	—	—	—	—	—	1	—	3	—	—	—	—	—	1	—
— egyéb regényei	13	—	—	3	1	1	—	1	—	—	1	2	—	1	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—
Tolnai Lajos regényei	3	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Tompa Mihály művei	2	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Tormay Cécile : Ősi küldött	25	1	1	3	2	2	1	—	—	—	5	1	—	—	1	—	1	—	—	1	—	4	—	—	—	1	—	—	1
— Tulsó parton	10	—	—	1	4	—	2	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—
— Régi ház	11	—	2	—	—	1	1	—	—	1	—	—	—	1	1	—	—	1	—	1	—	2	—	—	—	—	—	—	—
— egyéb regényei és elbeszélései	19	1	1	3	—	3	2	—	—	1	—	—	1	2	1	—	—	—	—	1	—	2	—	—	1	—	—	—	—
Tóth Árpád költeményei	4	1	2	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Tóth Ede szinművei	7	4	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Tömörkény István elbeszélései	11	—	—	4	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	1	—	2	—	—	—	—	—	—	1
Török Gyula regényei és elbeszélései	12	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	1	1	1	—	1	—	—	4	—	1	—	—	—	—	—	—	1
Török Sándor : Idegen város	14	1	—	1	—	2	—	—	—	2	1	—	—	1	1	1	—	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	1	—
— egyéb regényei	13	—	—	1	1	2	1	1	—	—	2	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	2	—	—	—	—	—	1	—
Törökné K. Hermin : Varjútanya	8	—	—	—	1	—	1	—	—	1	—	—	—	—	1	1	—	—	—	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Vadnai Károly : Kis tündér	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Vajda János költeményei	4	2	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Vas Gereben regényei és elbeszélései	19	3	4	2	—	1	—	—	—	—	—	2	—	1	1	1	—	—	—	3	—	—	—	1	—	—	—	—	—
Vécsey Zoltán : Siró város	7	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	1	—	—	—	—	—
Vörösmarty Mihály művei	11	6	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Werner Gyula regényei	11	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	2	2	4	—	—	—	—	—	—	1
Zaymus Gyula regényei	7	1	1	1	—	2	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Zilahy Lajos : Ezüstszárnyú szélmalom	14	4	—	3	—	—	1	—	—	—	—	—	—	2	1	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	1
— Halálos tavasz	27	3	—	5	1	4	—	1	—	—	—	1	—	1	1	1	1	—	—	2	—	3	1	—	—	1	—	1	—
— Két fogoly	35	3	—	3	—	2	—	—	—	—	—	—	—	5	1	2	1	—	—	5	2	5	2	—	—	—	—	3	1
— A lélek kialszik	26	—	—	6	2	4	—	—	—	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	2	1	4	—	1	—	—	—	2	1
— Szőkevény	38	1	—	5	1	2	1	—	—	1	1	1	—	3	—	—	—	1	1	8	1	6	1	2	—	—	—	—	2
— Valamit visz a víz	33	—	—	2	2	—	1	—	—	1	4	—	1	3	4	—	—	2	—	6	2	3	—	1	—	—	—	1	—
— egyéb művei	30	7	3	4	—	2	—	—	—	1	1	—	—	1	2	—	—	1	—	5	1	1	—	—	—	—	—	—	1
Zrinyi Miklós gr. : Költői művei	15	4	6	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Zsigray Julianna : Szűcs Mara	16	—	2	—	—	1	1	—	—	2	1	—	—	3	—	—	—	—	—	2	—	1	2	—	—	1	—	—	—
— egyéb regényei	2	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Zsolt Béla regényei	11	1	—	2	—	2	—	—	—	1	—	—	—	1	—	1	—	—	—	2	—	—	1	—	—	—	—	—	—
Összesen	5.813	1.005	558	556	140	450	91	46	13	150	185	150	20	343	137	138	28	57	10	492	193	522	116	120	19	87	11	103	73

A) Magyar nyelven olvasott könyvek. *2. Német irodalom.*

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Felső középiskolás: fiú	Felső középiskolás: leány	Főiskolai hallgató: férfi	Főiskolai hallgató: nő	Közélet-vezető: férfi	Közélet-vezető: nő, v. neje	Katonaság: férfi	Katonaság: neje	Tanító, tanár: férfi	Tanító, tanár: nő, v. neje	Szabad-foglalkozású: férfi	Szabad-foglalkozású: nő, v. neje	Magán-tisztviselő: férfi	Magán-tisztviselő: nő, v. neje	Ipatos, kereskedő: férfi	Ipatos, kereskedő: nő, v. neje	Kereskedelmi alkalmazott: férfi	Kereskedelmi alkalmazott: nő, v. neje	Ipari, szak- és segédmunk.: férfi	Ipari, szak- és segédmunk.: nő, v. neje	Háztartásbeli nő	Tanonc	Alttiszt: férfi	Alttiszt: nő, v. neje	Nyugdíjas: férfi	Nyugdíjas: nő, v. neje	Egyéb: férfi	Egyéb: nő, v. neje
Bierbaum O. J.: Kakuk herceg	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bloem Walter: Elveszett haza	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bonsels Waldemar regényei	13	—	—	3	—	1	—	—	—	—	1	1	—	—	—	1	—	—	—	1	—	3	—	1	—	—	—	1	—
Braun Lili regényei	7	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—	2	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Danihendey Max regényei	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Dominik Hans regényei	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—
Ebers Georg: Uarda	6	1	1	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—
Ebner-Eschenbach M. regényei	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Eichendorff Joseph v.: Egy naplopó	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Eulenberg Herbert: Katinka	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—
Federer Heinr. regényei	2	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Fouqué de la Motte: Undine	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Freytag Gustav regényei	2	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Ganghofer Ludwig regényei	3	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—
Goethe J. W.: Faust	13	4	1	—	—	1	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	3	—	—	—	—	1	—	—	1	—
— egyéb művei	9	5	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—
Grillparzer Franz: Sappho	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1
Günther Agnes: A szent meg a rajongója	20	—	1	4	1	1	1	—	1	—	1	—	3	—	—	—	1	—	—	3	1	1	—	—	1	—	—	—	—
Hauff Wilh.: Lichtenstein	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
— Mesék	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Hauptmann Gerh. regényei	25	1	—	3	3	3	—	—	—	1	2	—	—	2	1	—	—	—	—	3	—	3	—	—	—	2	—	—	1
Heine Heinr.: Firenzei éjszakák	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Hermann Georg regényei	4	—	—	1	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Hoffmann E. T. A. elbeszélései	3	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Hoffmannsthal H. v.: Akárki	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Keller Gottfried regényei és elbeszélései	3	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Keller Paul regényei	10	1	—	1	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	3	—	—	—	1	—	—	—
Kellermann Bernh.: Alagút	20	4	1	3	—	1	—	—	—	—	2	—	—	—	—	1	1	—	—	3	2	1	—	—	—	—	—	1	—
— Schellenberg testvérek	15	—	—	2	—	2	—	—	1	2	—	—	—	1	1	—	—	—	—	1	—	2	—	1	—	1	—	1	—
— egyéb regényei	9	—	1	1	1	—	1	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	1	—	—	—
Klabund: Szenvedély regénye	11	—	—	2	—	1	1	1	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	2	1	1	—	—	—	—	—	—	—
Lasswitz Kurd: Két bolygón	2	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Le Fort Gertrud: Gettóhól jött pápa	6	—	—	1	—	1	1	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Liliencron D. v.: Háborús novellák	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Löns Hermann: Két arc	5	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Ludwig Emil: Napoleon	5	—	—	—	—	1	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—
Mann Heinr.: Diana	2	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Mann Thomas: Budenbrooek	21	—	1	4	1	6	1	—	—	1	1	2	—	—	—	1	1	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—
— Jákob	22	—	1	5	1	2	—	—	—	2	—	—	—	4	1	—	—	—	—	3	—	2	—	—	—	—	—	1	—
— József	20	—	1	4	—	1	—	—	—	1	—	—	—	2	2	1	—	—	—	3	—	4	1	—	—	—	—	—	—
— Királyi fenség	11	1	—	1	—	—	—	1	—	1	2	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	3	—	—	—	—	—	—	1
— Varázshegy	16	—	—	3	—	2	—	—	—	—	1	—	—	1	—	1	1	—	—	5	—	2	—	—	—	—	—	—	—
— egyéb regényei	21	2	2	3	2	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	4	—	—	—	3	—	3	—	—	—
May Karl regényei (ifj.)	11	1	—	—	—	3	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	1	—	—	2	—	2	—	—	—	—	—	—	—
Meyer C. F. regényei	5	—	—	2	—	1	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Neumann Alfr. regényei	10	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	2	—	2	—	1	—	1	—	—	1
Nibelung-ének	2	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Remarque E. M.: Nyugaton	15	—	—	5	—	2	—	1	—	1	—	1	1	1	2	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Renn Ludwig: Háború	6	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—
Salten Felix: Bambi	7	—	—	1	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	2	—	1	—	—	—	—	—
Scheffer Jos. Victor: Ekkehard	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—
Schiller Friedr. művei	12	7	3	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Schnitzler Arthur regényei	34	—	—	8	1	3	—	1	—	1	2	1	1	3	1	—	—	2	—	3	—	6	—	—	—	—	—	—	1
Speyer Wilh. regényei	4	1	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Stifter Adalb. elbeszélései	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Sudermann Herm.: Egyszer volt	13	—	—	1	1	2	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	3	—	—	—	—	—	2	—
— Gond	15	1	—	1	1	—	—	—	1	1	—	—	1	1	—	1	—	—	—	2	1	1	—	1	—	1	—	—	1
— egyéb regényei	9	—	—	2	—	—	—	—	—	1	—	2	—	1	—	—	—	—	—	1	—	1	—	1	—	—	—	—	—
Trenker Louis: Hegyek hőse	16	—	—	4	1	1	—	—	—	1	—	—	—	1	1	—	—	—	—	3	1	1	—	—	1	—	—	1	—
Vajthó László német lírai antológiája	2	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Voss Richard regényei	20	1	—	1	2	1	—	—	—	2	1	—	—	1	3	—	—	—	—	—	1	5	—	1	—	—	—	—	1
Wassermann Jakob: Andergást	27	1	—	2	3	2	1	—	—	—	—	1	1	1	1	2	—	1	—	7	1	1	1	—	—	—	—	1	—
— Faber	11	2	—	1	1	2	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—
— Kerkhoven	19	1	2	4	—	1	—	—	—	—	1	1	—	1	1	—	—	1	—	3	1	2	—	—	—	—	—	—	—
— Lángész	19	1	—	3	2	—	—	—	1	—	1	1	—	2	—	—	—	—	—	1	—	5	1	—	—	—	—	—	1

A) Magyar nyelven olvasott könyvek. 2. *Német irodalom.*

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Felső középiskolás		Főiskolai hallgató		Köztisztviselő		Katonatiszt		Tanító, tanár		Szabadfoglalkozású		Magántisztviselő		Iparos, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari, szak- és segédmunk.		Háztartásbeli nő	Tanonc	Alttiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
		fiú	leány	férfi	nő	férfi	nő, v. neje	férfi	neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje			férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje
Wassermann Jakob: Mauritius-ügy	19	—	1	4	—	1	1	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	4	1	2	1	—	—	2	—	—	—
— egyéb regényei	13	—	1	1	—	2	—	—	—	—	1	1	—	3	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	1
Werfel Franz: Barbara	20	—	—	3	1	1	1	—	—	—	—	—	—	5	3	—	1	—	—	1	—	1	—	1	—	1	—	—	1
— Érettségi találkozó	15	1	—	2	—	1	1	—	—	2	—	1	—	2	1	—	—	—	—	1	1	1	—	—	—	—	—	1	—
— Musa Dagh	19	2	—	3	—	2	—	—	—	1	1	1	2	1	2	—	1	—	—	—	1	2	—	—	—	—	—	—	—
— Nápolyi testvérek	16	—	—	—	—	4	—	—	—	1	1	1	—	1	—	—	—	—	—	1	3	1	—	1	—	—	—	1	1
— Verdi	13	—	—	3	—	2	—	—	—	3	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	1	—	—	—
Zweig Stefan: Amok	31	—	—	7	2	3	2	—	—	2	1	—	—	2	7	—	—	—	—	1	1	7	—	—	—	—	—	2	1
— Első élmény	22	—	—	3	—	3	—	1	—	2	1	—	1	5	—	—	—	—	—	1	2	2	—	—	—	—	—	1	—
— Erazmus	10	1	1	1	—	1	—	—	—	2	1	—	—	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
— Érzések zürzavara	25	—	—	3	—	2	—	—	—	1	3	1	1	—	1	—	—	—	1	5	1	1	1	3	—	—	—	—	1
— Fouché	14	2	—	3	1	—	—	—	—	1	—	—	2	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	1	—	1	—	1	—
— Maria Antoinette	26	—	1	3	2	4	1	—	1	2	—	—	—	1	3	—	—	—	—	2	2	3	—	—	—	—	—	—	1
— egyéb regényei	9	—	—	1	—	1	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	3	—	1	—	—	—	1	—	—	—
Összesen	836	50	22	122	28	79	16	7	6	44	31	23	12	56	30	14	7	5	1	87	25	95	5	18	4	19	—	17	13

A) Magyar nyelven olvasott könyvek. 3. *Angol irodalom.*

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Felső középiskolás		Főiskolai hallgató		Köztisztviselő		Katonatiszt		Tanító, tanár		Szabadfoglalkozású		Magántisztviselő		Iparos, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari, szak- és segédmunk.		Háztartásbeli nő	Tanonc	Alttiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
		fiú	leány	férfi	nő	férfi	nő, v. neje	férfi	neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje			férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje
Alcott Louisa regényei	2	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Aldridge Th. B.: És lámpást	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Anderson Sherwood regényei	8	—	—	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	1	1	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—
Arlen Michael: Ifjú szerelmesek	15	—	—	2	1	—	1	—	—	—	—	2	1	1	—	—	—	—	—	2	3	—	1	—	—	1	—	—	—
— egyéb regényei	21	1	—	3	—	3	—	—	—	—	1	—	2	1	—	—	—	—	—	2	—	4	1	—	—	—	2	1	—
Bain Francis W. regényei	9	1	—	1	—	—	—	—	—	—	1	1	—	1	—	1	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	1	—
Barclay Florence: Esti dal	19	1	—	3	—	2	—	—	—	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—	1	1	5	2	—	—	—	—	—	1
— egyéb regényei	17	—	—	3	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	2	—	—	—	—	3	1	6	—	—	—	—	—	—	—
Beecher-Stowe Henr.: Tamás bácsi	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Bellamy Edw.: Visszapillantás	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bennett Arnold regényei	16	—	—	4	—	1	1	—	—	—	1	—	—	1	1	—	—	—	—	5	1	—	—	—	—	—	—	—	1
Borden Mary: Flamingo	3	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Bronte Charlotte: Lowoodi árva	2	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Buck Pearle: Édes anyaföld	17	—	1	—	1	2	—	—	—	—	1	3	1	1	—	—	—	1	—	1	—	4	—	—	—	1	—	—	—
— Kwei Lan vergődése	18	1	—	2	—	2	1	—	—	1	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	1	4	—	1	—	1	—	2	—
Bulwer E. G. regényei	16	7	—	1	—	—	—	—	—	—	—	2	—	1	—	—	—	—	—	1	1	1	1	1	—	—	—	—	—
Burnett Frances H. regényei	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Byron G. N. G. művei	3	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Caine H. regényei	27	—	—	1	—	4	—	—	—	1	3	—	—	1	5	1	2	—	—	—	3	1	5	—	—	—	—	—	—
Chesterton G. K. regényei	4	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Conrad Joseph regényei	22	—	—	5	1	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	2	1	—	—	3	1	5	2	—	—	—	—	—	—
Cooper J. F. regényei	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—
Craik G. L.: Garlan lelkész	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—
Crawford F. M. regényei	23	—	1	—	—	1	2	1	—	—	—	—	—	1	2	1	—	—	—	2	2	7	—	1	—	1	—	—	1
Curwood J. O. regényei	9	—	—	1	—	—	—	—	—	2	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	1	1	—	—	—
Deeping Warwick: Sorell és fia	7	—	—	—	1	—	—	—	—	1	—	2	—	—	—	1	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Defoe Daniel: Robinson Crusoe	2	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
De la Roche Mazo: Jolna lakói	10	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	2	2	1	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	1	—	—

A) Magyar nyelven olvasott könyvek. *3. Angol irodalom.*

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Felső középiskolás		Főiskolai hallgató		Közügyviselő		Katona-tiszt		Tanító, tanár		Szabad-foglalkozású		Magán-tisztviselő		Iparos, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari, szak- és segédmunk.		Háztartásbeli nő	Tanonc	Alkisat		Nyugdíjas		Egyéb	
		fiú	leány	férfi	nő	férfi	nő, v. neje	férfi	neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje			férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje
Dell Ethel regényei	26	1	—	4	1	2	—	—	—	—	1	—	—	1	1	1	—	—	—	3	—	9	—	—	—	—	—	—	2
Dickens Charles regényei	43	13	2	4	1	1	—	1	—	2	—	1	—	1	—	2	—	1	—	6	—	2	3	—	—	2	—	—	1
Dos Passos John: Nagyváros	15	1	—	4	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—	—	4	1	—	—	1	—	1	—	—	—
Doyle Conman regényei	7	1	—	2	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Dreiser Theodor: Amerikai tragédia	15	—	—	—	2	1	—	—	—	1	1	—	—	1	—	—	—	—	—	4	1	3	—	—	—	1	—	—	—
— Jennie Gerhard	21	—	—	5	2	3	1	—	—	—	1	1	—	2	1	—	—	—	—	—	2	2	—	1	—	—	—	—	—
Elliot George: Vízi malom	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—
Ferber Edna: Cimarron	12	—	—	—	—	2	1	—	—	2	—	1	—	1	1	—	—	—	—	—	1	3	—	—	—	—	—	—	—
— Úszó színház	7	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	1	1	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	1
Galsworthy John: Egy udvarház	5	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—
— Ezüst kanál	11	—	—	2	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	4	—	—	—	1	—	1	—
— Fehér majom	13	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	2	—	2	—	—	—	—	—	—	—	4	—	—	—	1	—	1	1
— Forsyte saga	31	1	1	8	3	1	3	1	—	2	1	1	1	—	—	1	—	1	—	2	1	2	1	—	—	—	—	—	—
— Sötét virág	28	—	—	2	—	9	1	1	—	—	2	3	—	1	2	1	—	—	—	3	—	2	—	—	—	1	—	—	—
— Szent ember	27	—	1	5	—	—	—	—	—	2	—	1	2	—	1	—	—	—	—	3	1	7	—	3	—	—	—	—	1
— Túl mindenen	15	—	—	—	2	1	—	—	—	2	1	1	1	1	—	—	—	—	—	—	3	2	—	—	—	—	1	—	—
— Várakozás	16	—	—	3	—	4	—	—	—	1	1	1	—	4	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—
— egyéb regényei	32	1	—	3	—	2	1	—	—	1	2	—	1	3	3	—	—	—	—	—	—	9	—	3	—	2	—	1	—
Gilder R. W.: Jeanette pusztulása	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Goldsmith Oliver: Wakefieldi lelkész	2	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Habberton John: Helen fiacskái	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Haggard Rider regényei	77	14	2	8	1	6	—	2	—	2	2	1	—	10	3	3	—	—	—	13	3	5	—	1	—	1	—	—	—
Harte Bret regényei	3	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—
Hemingway Ernest: Búcsú a fegyverektől	6	—	—	—	—	—	1	—	—	1	1	—	—	—	1	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Hickens Robert: Allah kertje	7	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	1	—	—	—	—	1	2	—	—	—	—	1	—	—
Hughes Richard: Szélvihar	2	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Hutchinson A. S. M.: Asszony, aki pénzt keres	3	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—
Jerome K. Jerome: Minden út...	12	—	—	1	1	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	5	1	—	—	—	—	—	—
— Regényjegyzetek	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Kennedy Margarete regényei	11	—	—	—	—	2	—	—	—	1	2	1	—	—	2	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	1	—	—	—
Kipling Rudyard regényei és elbeszélései	47	8	1	6	1	5	1	1	—	4	2	2	—	1	—	2	1	—	—	6	1	3	—	—	—	—	—	1	1
Lawrence D. H.: Tollas kígyó	8	—	—	2	1	2	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Lewis Sinclair: Arrowsmith	22	1	—	8	1	1	—	—	—	—	1	1	—	3	—	1	—	—	—	2	—	1	—	1	—	—	—	1	—
— Babbit	31	1	—	10	—	3	—	—	—	3	2	1	—	—	2	—	—	—	—	2	2	3	—	1	—	1	—	—	—
— Egy modern asszony	12	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	4	—	3	—	—	—	—	—	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—
— Fő-utca	16	—	1	3	—	—	—	—	—	—	2	3	—	4	—	—	—	—	—	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—
— Művészek	19	—	—	1	1	2	—	—	—	—	1	1	—	2	2	—	1	—	—	1	1	4	—	2	—	—	—	—	—
— Sam Dodsworth	26	—	—	1	—	3	1	—	—	3	1	1	—	3	2	—	—	—	—	1	2	4	—	—	—	1	—	3	—
— Szegény leány	14	—	—	—	2	—	1	—	—	—	2	—	—	1	1	—	—	—	—	2	—	4	—	1	—	—	—	—	—
— egyéb regényei	30	2	—	5	2	3	—	—	—	1	3	3	—	—	—	1	—	—	—	4	—	3	—	1	—	—	—	2	—
London Jack: Mayák kincse	14	3	—	—	—	1	1	—	1	—	—	—	—	1	—	2	—	—	—	1	—	1	—	2	—	—	—	—	1
— Tengeri farkas	17	3	1	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	3	—	—	2	1	—	4	—	—	—	—	—	—	—	1	—
— Tüzes napsugár	13	1	—	2	1	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	1	—	4	—	1	—	—	—	—	—	—	—
— egyéb regényei	184	53	5	21	6	19	—	1	—	3	3	—	—	6	3	—	1	2	—	36	4	4	5	2	1	1	—	7	1
Longfellow H. W.: Hiavata	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Lulofs Madelon: Gumi	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—
Mark Twain regényei	15	1	—	1	—	2	—	1	—	—	—	1	—	2	—	—	—	—	—	6	—	—	—	—	—	—	—	1	—
Marryat Frederick: Bolygó holland	2	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Mathers Helen regényei	15	1	1	2	1	2	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	2	—	1	—	2	—	—	—
Maugham Somerset regényei	30	1	1	2	1	3	—	3	—	2	1	1	—	1	—	—	—	—	—	7	1	6	—	—	—	—	—	—	—
Meredith Georg: Önző	2	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
— Tökéletes férfi	7	—	—	1	—	1	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—
Montgomery Florence: Másik	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Morus Thomas: Utópia	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Moss Geoffrey: Édes paprika	2	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Norris Frank: Örvény	4	1	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Orczy baroness regényei	27	3	1	6	1	1	1	—	—	1	1	—	—	—	2	—	—	—	—	1	3	3	—	2	—	—	—	—	1
Ostenso Martha: Előjáték	24	1	1	1	2	—	—	—	—	—	2	2	2	—	1	1	—	—	—	2	—	6	—	—	—	—	—	—	3
— Szállnak a vadludak	12	—	—	2	2	—	1	1	—	—	2	—	—	—	—	—	1	—	—	1	—	1	—	—	—	1	—	—	—
Pain Barry: Férfikor	9	—	—	3	—	2	—	—	—	—	—	—	—	1	2	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Poe Edgar elbeszélései	11	1	—	1	—	5	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	2	—	—	—	—	—	—
Pristley J. B.: A nap hőse	16	1	—	1	1	2	1	—	—	1	1	—	—	—	1	—	1	—	—	4	—	—	—	1	—	—	—	—	1
Reade Charles regényei	11	—	1	1	—	1	—	—	—	2	—	—	—	1	2	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	1	—
Scott Walter: Ivanhoe	10	—	—	3	—	1	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	1	1	—	—	—	1	—	—	—
— Talizmán	5	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—
Shakespeare W. művei	36	10	4	3	3	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	1	—	—	—	9	—	1	1	—	—	—	—	1	1

A) Magyar nyelven olvasott könyvek. *3. Angol irodalom.*

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Felső középiskolás		Főiskolai hallgató		Közfiszt-viselő		Katona-tiszt		Tanító, tanár		Szabad-foglalkozású		Magán-tisztviselő		Iparos, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari, szak- és segédmunk.		Háztartásbeli nő	Tanonc	Alltiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
		fiú	leány	férfi	nő	férfi	nő, v. neje	férfi	neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje			férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje
Shaw Bernard színművei	35	2	—	6	3	2	3	—	—	1	1	2	—	3	2	—	—	—	—	5	3	2	—	—	—	—	—	—	—
— Cashel Byron	2	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Sterne Lawrence: Érzékeny utazás	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Stevenson R. L. regényei	9	4	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Swift Jonathan: Gulliver	9	2	—	1	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	2	1	—	—	—	—	—	—
Thackeray M. W.: Hiúság vására	8	1	1	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
— egyéb regényei	4	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Thurston Temple regényei	2	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Traven B. regényei	8	—	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—	2	—
Wallace Lewis: Ben Hur	10	1	—	2	2	1	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—
Walpole Hugh S. regényei	6	—	—	1	—	—	—	—	—	1	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—
Wells H. G.: Álom	12	—	1	—	—	1	1	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	3	—	3	—	—	—	1	—	—	—
— Szenvedélyes barátok	14	—	—	—	—	2	1	—	—	2	1	—	—	—	2	1	—	1	—	1	2	—	1	—	—	—	—	—	—
— egyéb regényei	129	22	—	22	3	6	—	1	1	6	2	4	1	7	4	5	2	2	—	15	3	13	4	4	—	1	—	1	—
Wharton Edith: Félálomban	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Wilde Oscar művei	19	1	—	1	2	5	—	—	—	3	2	—	—	—	1	2	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—
Wilder Thornton: Androsi leány	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
— Szt. Lajos király hidja	4	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Williamson A. M. regényei	51	6	—	4	—	6	1	—	—	2	3	—	1	6	1	—	—	—	—	3	3	8	—	4	—	1	1	1	—
Wodehouse P. G. vidám regényei	12	—	—	2	1	2	2	1	—	—	—	—	1	1	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Összesen	1.768	176	32	219	63	153	31	20	4	63	67	59	17	108	59	42	10	10	1	214	58	206	30	40	2	28	7	12	16

A) Magyar nyelven olvasott könyvek. *4. Francia irodalom.*

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Felső középiskolás		Főiskolai hallgató		Közfiszt-viselő		Katona-tiszt		Tanító, tanár		Szabad-foglalkozású		Magán-tisztviselő		Iparos, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari, szak- és segédmunk.		Háztartásbeli nő	Tanonc	Alltiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
		fiú	leány	férfi	nő	férfi	nő, v. neje	férfi	neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje			férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje
André Marius: Colombus	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Anet Claude: Ariane	18	—	—	1	1	1	—	1	—	1	1	1	1	—	2	1	—	—	—	1	2	3	1	—	—	—	—	—	—
— egyéb regényei	9	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	3	—	—	—	—	—	1	1	2	—	1	—	—	—	—	—
Ardel Mme H.: Zsuzsika álma	3	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Balzac Honoré regényei és elbeszélései	70	7	2	11	2	13	—	2	1	—	—	2	1	4	2	1	—	—	—	10	2	5	1	1	1	—	—	2	—
Barbusse Henri regényei és elbeszélései	15	1	—	2	—	1	1	—	—	1	—	1	—	1	—	1	—	—	—	2	—	3	1	—	—	—	—	—	—
Barrès Maurice: Kitépett sarjak	2	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Baudelaire Ch. költeményei	2	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Baumann Emile: Jób az elhivatott	3	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—
Bazin René: Sarjadó búza	2	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Benoit Pierre: Atlantis	12	—	—	1	—	2	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	1	1	4	1	—	—	—	—	—	—
— Főlobbanó parázs	12	—	—	1	—	2	—	2	—	—	—	—	1	1	1	—	—	1	—	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—
— Királyasszony szeretője	11	—	—	3	1	1	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	2	1	1	—	—	—	—	—	—	—
— Szerelmes ellenségek	16	1	—	5	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	3	2	—	1	—	1	—	—	—
— Táncosnő	11	—	—	1	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	5	—	—	—	—	1	—	—	—
— egyéb regényei	59	—	1	12	2	8	—	2	—	1	5	3	1	3	—	—	—	—	—	5	2	7	1	2	—	3	—	1	—
Bernard Tristan regényei	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bordeaux Henri regényei	18	—	—	5	1	1	—	—	—	—	—	1	—	1	3	1	—	—	—	2	1	2	—	—	—	—	—	—	—
Bourget Paul regényei	31	1	—	4	2	3	—	—	—	2	2	1	—	—	—	1	—	1	—	10	1	1	—	—	—	—	—	2	—
Boutet Fréd.: Vadember	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Boysleve René: Cloque kisasszony	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

A) Magyar nyelven olvasott könyvek. 4. *Francia irodalom.* (Folytatás.)

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Felső középiskolás fiú	Felső középiskolás leány	Főiskolai hallgató férfi	Főiskolai hallgató nő	Köztisztviselő férfi	Köztisztviselő nő,v. neje	Katonatiszt férfi	Katonatiszt neje	Tanító, tanár férfi	Tanító, tanár nő,v. neje	Szabadfoglalkozású férfi	Szabadfoglalkozású nő,v. neje	Magántisztviselő férfi	Magántisztviselő nő,v. neje	Iparos, kereskedő férfi	Iparos, kereskedő nő,v. neje	Kereskedelmi alkalmazott férfi	Kereskedelmi alkalmazott nő,v. neje	Ipari, szak- és segédmunk. férfi	Ipari, szak- és segédmunk. nő,v. neje	Háztartásbeli nő	Tanonc	Altiszt férfi	Altiszt nő,v. neje	Nyugdíjas férfi	Nyugdíjas nő,v. neje	Egyéb férfi	Egyéb nő,v. neje
Busson Paul : Szegény Dronte	4	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	1	—
Chateaubriand F. R. : René	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Cherbuliez Victor regényei	4	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Constantin-Weyer : Egy férfi...	5	—	—	2	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Coppée François : Henriette	2	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Coulevin Pierre : Diadalmas Éva	2	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Dahl André : Utazás	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Daudet Alphonse regényei	30	3	—	3	1	3	—	—	—	1	—	—	1	1	2	1	—	—	—	5	1	7	—	—	—	—	—	1	—
De la Brète Jean : Vadrózsa	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Dorgelès Roland regényei	6	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Duchesne Ferd. : Szeretni, sírni...	9	—	—	2	1	1	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	1
Duhamel Georges : Éjféli vallomás	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Dumas Alexander : Három testőr	15	7	2	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	1	—	—	—	—	—	1	—
— Gróf Monte Christo	8	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	1	1	—	1	—	—	—	—	—
— egyéb regényei	58	8	2	1	1	4	5	1	—	—	2	1	—	3	2	—	1	—	—	16	—	4	3	3	—	—	—	1	—
ifj. Dumas Alex. : Kaméliás hölgy	11	1	—	3	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	2	—	1	—	1	—	—	—	—	—	1	—
Farrère Claude : Aki embert ölt	14	—	—	4	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	2	—	—	—	1	1	2	1	—	—	—	—	—	1
— Csata	15	1	—	2	—	1	1	—	—	1	3	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	2	—	—	—	1	—	1	—
— egyéb regényei	37	2	—	5	—	3	2	1	—	—	2	1	—	4	—	1	—	1	—	5	3	3	1	—	—	1	—	1	1
Feuillet Octave regényei	3	—	—	—	1	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Flammarion Camille regényei	6	1	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	1	—	—	—	—	—
Flaubert Gustave : Bouvard és Péluchet	2	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
— Bovaryné	12	—	—	3	—	2	—	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	2	1	2	—	—	—	—	—	—	—	—
— Salambo	6	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	1	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—
— egyéb	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
France Anatole : Az istenek szomjaznak	8	—	—	2	—	2	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—
— Lúdláb királyné	4	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—
— Pinguinek szigete	9	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	2	—	3	—	—	—	—	—	1	—
— Vörös liliom	12	1	—	4	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	1	—	—	—	1	2	—	—	—	—	—	—	1	—
— egyéb regényei és elbeszélései	30	2	—	6	—	2	1	1	—	1	—	—	—	2	3	—	—	—	—	5	1	2	—	—	—	3	—	—	1
Gautier Téophile regényei	7	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	4	—	—	—	—	—	—	—
Géraldy Paul szinművei	7	—	—	1	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—
Gide André regényei	15	—	—	2	—	2	2	1	—	—	—	1	—	1	1	—	—	—	—	1	—	2	—	—	—	—	—	1	1
Gobineau J. A. : Renaissance	3	1	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Goncourt testv. regényei	4	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—
Green Julien regényei	7	—	—	1	2	—	—	—	—	—	1	2	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Hémon Louis regényei	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Hugo Victor : Nevető ember	10	4	—	1	—	2	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—
— Nyomorultak	23	3	—	1	2	2	—	1	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	6	1	3	—	—	1	—	—	1	—
— A párisi Notre Dame	11	4	—	—	—	4	—	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—
— egyéb regényei	9	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	1	—	—	—	—	—	2	1	—	1	1	—	—	—	—	—
Jaloux Edmond : Jégmadár	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Jammes Francis : Három különös leány	4	—	—	—	—	2	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Kessel Jean : Repülőtiszt	16	—	—	2	—	3	1	—	—	1	—	1	—	3	—	—	—	—	—	1	2	2	—	—	—	—	—	—	—
— Rongyos hercegek	5	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	1	—	1	—
Laclos Choderlos : Veszedelmes viszonyok	3	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Le Sage A. R. regényei	7	—	—	2	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	2	—
Loti Pierre regényei	26	1	—	2	—	4	1	2	—	—	2	—	—	2	1	—	1	—	—	3	2	3	—	—	—	—	—	1	1
Magre Maurice : A tigris	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Malot Hector : Az akarat diadala	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Malraux André : Emberi sorsok	11	—	—	—	1	—	1	1	—	1	1	1	—	1	—	—	—	—	—	3	—	1	—	—	—	—	—	—	—
— Hódítók	4	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—
Maupassant Guy de regényei és elbeszélései	72	—	—	11	1	7	1	1	—	3	2	9	—	2	1	—	—	1	—	9	3	16	—	1	1	1	—	1	1
Mauriac François : Frontenac misztérium	12	—	—	4	—	1	1	—	—	2	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—
— Viperafészek	13	1	—	1	1	—	—	—	—	—	—	1	—	2	1	—	—	—	—	1	1	1	2	—	—	—	—	1	—
— egyéb regényei	22	—	—	2	1	2	—	1	—	—	1	2	—	1	3	1	—	1	—	2	2	1	—	—	—	—	1	1	—
Maurois André : Asszonyok útja	13	—	—	2	—	2	—	—	—	—	2	—	2	1	—	1	—	—	—	1	—	2	—	—	—	—	—	—	—
— Boldogság ösztöne	10	—	—	—	1	1	—	—	—	—	1	1	1	1	1	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—
— Két asszony között	14	—	—	4	1	1	—	—	—	3	—	1	—	—	2	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—
— egyéb regényei	18	—	—	1	1	5	—	—	—	—	1	2	—	2	—	—	—	—	—	2	1	2	—	—	—	1	—	—	—
Mazière Pierre : Szép temetésem lesz	3	—	—	—	—	1	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Mérimée Prosper regényei	4	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Molière (J. P.) szinművei	10	6	1	1	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Morand Paul regényei	24	—	—	5	—	1	—	1	—	—	—	3	—	—	—	1	—	—	—	4	1	4	1	1	—	1	—	1	—
Murger Henri : Bohémvilág	3	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Musset Alfred művei	7	—	—	2	—	—	2	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—
Mützelburg : Világ ura	6	4	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—

A) Magyar nyelven olvasott könyvek. *4. Francia irodalom.*

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Felső középiskolás		Főiskolai hallgató		Közíszt-viselő		Katonatiszt		Tanító, tanár		Szabad-foglalkozású		Magántisztviselő		Iparos, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari, szak- és segédmunk.		Háztartásbeli nő	Tanonc	Altiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
		fiú	leány	férfi	nő	férfi	nő, v. neje	férfi	neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje			férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje
Noailles Anna contesse: Új remény	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Nouy contesse regényei	3	—	—	—	—	1	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Paleologue Maurice: II. Sándor regénye	9	—	—	1	—	1	1	—	—	—	—	—	—	2	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	1	—
Péladan Henri: Mindenható arany	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Philippe Ch. L.: Donadieu Mária	2	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Prévos d'Exiles, l'abbé: Manon Lescaut	4	—	—	1	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Prévost Marcel: Akit az asszonyok	12	—	—	1	—	2	1	—	—	—	—	1	—	3	—	—	—	—	—	2	2	—	—	—	—	—	—	—	—
— Olthatatlan tűz	12	—	—	2	—	2	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	3	1	2	—	—	—	—	—	—	—
— egyéb regényei	26	1	—	7	1	2	1	—	—	—	2	—	—	1	2	1	—	—	—	3	1	2	—	—	—	—	—	1	1
Racine Jean művei	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Regnier Henri regényei	14	1	—	2	2	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	3	—	2	—	—	—	—	—	—	1
Renard Jules regényei	3	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—
Richepin Jean: Derék emberek	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—
Rolland Romain: Elvarázsolt lelek	40	1	1	4	—	3	—	—	—	2	3	3	—	3	8	2	—	—	—	3	—	4	—	2	—	—	—	—	1
— egyéb regényei	13	—	—	3	—	1	—	1	—	—	—	4	—	—	2	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—
Rosny J. H. regényei	6	1	—	—	—	1	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Rostand Edmond színművei	11	3	3	—	2	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Saint Pierre: Pál és Virginia	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Sand George regényei	9	—	—	2	1	—	—	—	—	1	—	—	—	2	—	—	—	—	—	2	—	—	—	1	—	—	—	—	—
Sandre Pierre: Iszalag	3	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Stendhal (H. B.) regényei	7	—	—	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	2	—	—	—
Sue Eugen: Bolygó zsidó	8	—	—	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	1	1	—	—	—	—	—	1	—
Theuriet André regényei	4	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	2	—	—	—	—
Tillier Claude: Benjamin bácsi	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Vautel Clement: Plébános úr	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—
Verne Jules regényei	28	9	—	4	—	1	—	2	—	1	—	—	—	2	—	—	—	—	1	4	—	2	—	—	—	—	—	2	—
Vigny Alfred de: Cinq-Mars	3	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Voltaire F. M. A.: Vadember	2	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Zola Emile: Pénz	11	—	—	4	—	—	—	—	—	1	1	—	—	2	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	2	—
— egyéb regényei	77	—	—	9	3	5	1	—	—	2	4	5	—	8	2	2	—	3	—	10	4	15	1	—	—	—	—	2	—
Összesen	1.340	88	18	186	44	126	31	24	3	40	47	56	11	80	48	25	2	13	1	172	59	155	17	19	5	22	4	34	10

A) Magyar nyelven olvasott könyvek. *5. Olasz és spanyol irodalom.*

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Felső középiskolás		Főiskolai hallgató		Közíszt-viselő		Katonatiszt		Tanító, tanár		Szabad-foglalkozású		Magántisztviselő		Iparos, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari, szak- és segédmunk.		Háztartásbeli nő	Tanonc	Altiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
		fiú	leány	férfi	nő	férfi	nő, v. neje	férfi	neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje			férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje
Alarcon Pedro A.: Földgolyó	2	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—
Aragón Jesus de regényei	5	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	1	—	—	—	—	—
Boccaccio Giovanni: Dekameron	6	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	3	2	—	—	—	—	—	—	—	—
Bontempelli M.: Világszép asszony	3	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—
Borgese Giuseppe A.: Élők és holtak	2	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Brocchi Virgilio regényei	3	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Calderón Pedro de színművei	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Cervantes Miguel de: Don Quixote	7	1	—	—	—	1	—	—	—	—	1	—	1	2	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
D'Annunzio Gabriele regényei	13	—	—	4	—	4	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Dante Alighieri: Isteni színjátéka	20	4	1	4	1	2	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	1	—	2	—	—	—	—	—	3	—
De Amicis Edmondo: Szív	2	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Deledda Grazia regényei	6	—	—	1	—	1	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—

A) Magyar nyelven olvasott könyvek. *5. Olasz és spanyol irodalom.*

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Felső középiskolás		Főiskolai hallgató		Köztisztviselő		Katonatiszt		Tanító, tanár		Szabadfoglalkozású		Magántisztviselő		Iparos, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari, szak- és segédmunk.		Háztartásbeli nő	Tanonc	Aktiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
		fiú	leány	férfi	nő	férfi	nő, v. neje	férfi	neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje			férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje
Echegeray José szinművei	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Farina Salvatore regényei	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Fogazzaro Antonio regényei	4	—	—	—	—	1	—	—	—	1	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Ibañez Blasco: Mare nostrum	12	2	—	2	—	—	—	—	—	1	1	—	—	3	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	1	—
— Meztelen asszony	14	—	—	3	—	2	—	—	—	—	—	2	—	1	1	—	—	—	—	1	1	1	—	1	—	1	—	1	—
— Mindenki asszonya	16	—	—	3	—	3	—	—	—	—	—	1	1	2	1	—	—	—	—	1	—	3	1	—	—	—	—	—	—
— egyéb regényei	18	1	—	1	2	—	—	—	1	—	—	1	—	4	1	—	—	—	—	1	—	5	—	—	—	—	—	—	1
Manzoni Alessandro: Jegyesek	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Marpicati Arturo: Haditörvényszék	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Neera R. Anna regényei	5	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	2	—	—	—	1	—	—	—	—	—
Papini Giovanni: Gog	12	2	—	4	—	—	—	—	—	—	—	2	—	2	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—
Pirandello Luigi regényei	17	2	—	1	—	2	—	1	—	1	—	2	—	4	—	1	—	—	—	—	—	1	—	1	—	1	—	—	—
Puccini Mario: A szűz	4	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—
— Régi olasz novellák	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—
Salsa Carlo: Lövészárok	2	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Serao Matilde regényei	2	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Tasso Torquato: Megszabadított Jeruzsálem	2	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Unamuno Miguel regényei	5	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Verga Roberto: Darce kapitány	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Viviani Anni: Circe	3	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Zuccoli Luciano regényei	5	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	1	—	—	—	—	—
Összesen	200	14	2	33	5	22	1	1	1	8	5	11	3	19	5	3	—	1	1	23	4	20	1	6	—	3	1	6	1

A) Magyar nyelven olvasott könyvek. *6. Orosz irodalom.*

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Felső középiskolás		Főiskolai hallgató		Köztisztviselő		Katonatiszt		Tanító, tanár		Szabadfoglalkozású		Magántisztviselő		Iparos, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari, szak- és segédmunk.		Háztartásbeli nő	Tanonc	Aktiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
		fiú	leány	férfi	nő	férfi	nő, v. neje	férfi	neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje			férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje
Aldanov Mark A. regényei	15	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	2	—	—	—	—	2	4	1	1	1	—	1	—	—	—
Andrejev Leonid elbeszélései	3	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Arcübasev Michail regényei	6	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	3	—
Avarcsenko Michail: Tükör lelke	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bjélij Andrej: Ezüst galamb	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Brjusszov Valerij: Tüzes angyal	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bunyin Ivan: A szerelem szentsége	8	—	—	—	1	2	1	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Csehov Anton regényei és elbeszélései	18	1	1	2	—	2	—	—	—	—	—	1	—	3	—	—	—	1	—	2	—	3	—	2	—	—	—	—	—
Dosztojevszkij Fedor: Bűn és bűnhődés	10	1	2	2	—	—	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	2	—	—	—	—	—	—	—
— egyéb regényei	42	1	—	8	1	3	1	—	—	4	2	3	—	1	1	—	1	—	1	8	2	1	—	—	—	2	1	1	—
Dümov Oszip: Vlász gyerek	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Ehrenburg Ilia: Moszkvai sikátor	8	1	—	—	—	1	2	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	1	—
Gogoly Nikolaj: Holt lelkek	9	—	—	1	—	—	1	—	—	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	1	—	—	—	1	—
— egyéb regényei és elbeszélései	5	1	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—
Goncsárov Ivan: Oblomov	3	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Gorkij Maxim regényei és elbeszélései	25	1	—	1	—	1	—	—	—	—	1	1	—	4	2	—	1	—	—	5	1	3	—	1	—	2	1	—	—
Karamzin Nikolaj: Nádasban	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—
Katajev Ivan: Sikkasztók	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Korolenko Vladimir: Vak muzsikus	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Kuprin Alexander: Párbaj	5	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	1	—	—	—
Mereskovszkij Dimitrij: Leonardo da Vinci	20	2	2	6	2	3	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	2	—	—	—	—	—	—	—	—

A) Magyar nyelven olvasott könyvek. *6. Orosz irodalom.*

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Felső középiskolás		Főiskolai hallgató		Köztisztviselő		Katonatiszt		Tanító, tanár		Szabadfoglalkozású		Magántisztviselő		Iparos, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari, szak- és segédmunk.		Háztartásbeli nő	Tanonc	Altiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
		fiú	leány	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje			férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje
Mereskovszkij Dimitrij egyéb regényei	42	4	1	6	1	6	—	—	—	—	3	1	—	7	—	4	—	—	—	—	2	1	1	1	—	—	1	2	1
Nemirovszka Irén: Kurilov-ügy	14	—	1	1	—	—	—	—	—	1	2	1	1	2	—	1	—	—	—	2	1	1	—	—	—	—	—	—	—
— Milliomos Golder	7	—	—	—	—	3	—	1	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—
— Orosz elbeszélők	2	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Patapenko N. J.: Maga emberségéből	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Prisvin Mihail: Fekete arab	2	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Puskin Alexander: Anyegin	6	1	—	—	—	1	—	—	—	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
— egyéb művei	3	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Rachmanova Alja: Bécsi tejesasszony	25	—	—	—	1	3	3	—	—	3	3	1	1	1	1	—	—	1	2	—	—	3	—	—	—	—	—	1	1
— Házasság a vörös viharban	31	1	—	5	2	5	2	—	—	1	1	1	1	3	1	—	—	—	2	1	—	2	—	—	—	—	1	1	1
— Szerelem, csalka, halál	33	—	—	2	1	4	2	—	—	2	2	3	2	2	1	—	—	1	4	—	1	3	—	—	—	1	—	—	2
Remizov Alexej: Istenítélet	4	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—
Rodionov Iván: Nincs kegyelem	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	1	—	—	—	—	—
Smeljev Iván: A pincér	5	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	3	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Tolstoj Leo: Karenina Anna	20	1	—	2	1	3	—	—	—	2	1	1	—	2	—	1	—	—	—	1	1	2	1	—	—	1	—	—	—
— Háború és béke	9	5	—	2	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
— egyéb regényei	23	2	—	2	—	3	—	—	—	1	—	1	—	3	—	—	—	—	—	2	1	5	—	1	—	—	—	2	—
Turgenjev Ivan: Apák és fiúk	7	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	1	1	—	—	—	—	1	—
— egyéb regényei	6	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	1	1	—	1	—	—	—	—	—	—
Összesen	439	24	9	46	14	49	14	2	—	19	17	22	6	36	10	9	2	4	10	33	20	36	5	11	—	9	4	14	5

A) Magyar nyelven olvasott könyvek. *7. Lengyel irodalom.*

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Felső középiskolás		Főiskolai hallgató		Köztisztviselő		Katonatiszt		Tanító, tanár		Szabadfoglalkozású		Magántisztviselő		Iparos kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari, szak- és segédmunk.		Háztartásbeli nő	Tanonc	Altiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
		fiú	leány	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje			férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje
Goethel Ferdinand: Napról-napra	13	—	—	2	—	2	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	2	1	4	—	—	—	—	—	—	—
Prus Boleslav: Fáraó	13	1	—	3	—	3	—	—	—	—	1	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	1	—
Reymont Vlad. St.: Ígéret földje	14	—	—	1	—	3	—	1	—	—	2	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	3	1	—	—	—	—	1	—
— Parasztok	13	—	—	4	2	2	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	3	—
Sienkievicz Henrik: Keresztes lovagok	10	3	—	1	1	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	1
— Quo vadis?	15	4	4	—	1	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	1	—	1	—	—	—	—	—
— Tűzzel-vassal	10	3	—	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	1	—	—	—	—	—	1	—
— egyéb regényei és elbeszélései	18	4	2	1	—	2	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	1	2	3	—	—	—	—	—	1	—
Zapolska Gabriela regényei	6	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	1	—
Összesen	112	15	6	15	4	17	—	1	—	1	4	3	2	2	—	1	—	2	—	8	3	16	1	1	—	1	—	8	1

A) Magyar nyelven olvasott könyvek. *8. Egyéb európai irodalmak.*

A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Az olvasók foglalkozása. Felső, közép-iskolás: fiú	Felső, közép-iskolás: leány	Főiskolai hallgató: férfi	Főiskolai hallgató: nő	Kőműves-segéd: férfi	Kőműves-segéd: nő, v. neje	Katona-tiszt: férfi	Katona-tiszt: neje	Tanító, tanár: férfi	Tanító, tanár: nő, v. neje	Szabad-foglalkozás: férfi	Szabad-foglalkozás: nő, v. neje	Magán-tisztviselő: férfi	Magán-tisztviselő: nő, v. neje	Iparos, kereskedő: férfi	Iparos, kereskedő: nő, v. neje	Kereskedelmi alkalmazott: férfi	Kereskedelmi alkalmazott: nő, v. neje	Ipari, szak és segédmunk.: férfi	Ipari, szak és segédmunk.: nő, v. neje	Háztartásbeli nő	Tanonc	Altiszt: férfi	Altiszt: nő, v. neje	Nyugdíjas: férfi	Nyugdíjas: nő, v. neje	Egyéb: férfi	Egyéb: nő, v. neje
Andersen H. Chr. meséi	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bang Hermann regényei	7	—	—	2	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Björnson Björnstierne: Arne	4	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bojer Johann: Nagy éhség	3	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Brunn Lauridz regényei	8	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	1	1	—	—	1	—	—	—	—	1	2	—	—	—	—	—	—	—	—
Conscience Henrik	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Couperus Louis: Psyche	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Flaaten Svend regényei	9	2	—	1	—	1	—	—	—	—	—	1	—	2	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Geijerstam Gustav af regényei	8	—	—	1	—	1	—	—	—	2	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—
Hamsun Knut: Asszonyok a kútnál	13	—	—	3	—	2	—	1	—	—	1	—	—	—	—	2	—	—	—	2	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—
— Csavargók	12	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	2	—	—	—	—	—	2	—	1	—	1	—	1	—	1	—	1
— Pan	9	2	—	—	2	—	—	—	—	1	—	—	—	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—
— egyéb regényei	68	—	—	12	4	8	—	1	—	—	7	3	1	3	4	3	—	—	—	5	—	9	2	1	—	1	—	3	—	1
Haukland Andreas regényei	13	—	—	1	—	—	—	—	—	—	2	—	—	4	—	—	—	—	—	3	—	1	—	2	—	—	—	—	—	—
Ibsen Henrik színművei	14	6	1	2	1	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1
Jacobsen J. P.: Lyhne Niels	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Janson Gustav regényei	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Jensen joh.: Csatatér	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
— Kalevala	3	2	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Kielland Alex.: Garman és Worse	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Kinck H. E.: A pap	5	—	—	—	—	—	1	—	—	1	—	1	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Kivikos Albert: Lápvirágok	3	—	—	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Lagerlöf Selma: Gösta Berling	19	3	1	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	1	3	4	1	—	—	—	—	—	—	1
— Löwenskjöld-leány	10	—	—	1	1	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	5	—	—	—	—	—	—	—	1
— egyéb regényei	45	4	1	6	3	5	1	1	—	2	3	2	—	3	3	—	—	—	—	5	1	5	—	—	—	—	—	—	—	—
Larsen Anker: Bölcsek köve	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Lie Jonas: Életfogytiglan	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Linnankoszki: Dal a tüzpiros virágról	9	—	—	—	—	2	1	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	1	1	2	—	—	—	—	—	—	—	—
Maeterlinck Maurice drámái	14	1	2	1	1	1	—	—	—	5	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—
Madelung Ade regényei	12	—	—	2	—	2	—	—	—	1	—	—	—	1	1	1	—	—	—	1	1	2	—	—	—	—	—	—	—	—
Michaelis Karin regényei	23	—	—	2	2	2	—	—	—	—	2	1	—	1	1	—	—	—	—	—	—	8	—	2	—	1	—	1	—	—
Munthe Axel: Régi könyv	4	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—
— San Michele	34	—	1	7	—	6	—	—	—	2	4	1	—	1	2	—	1	—	—	1	—	6	—	2	—	—	—	—	—	—
Nansen Peter regényei	6	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—
Pontoppidan Henrik: Szerencsés Péter	8	—	1	—	3	—	—	—	—	1	1	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Röttvaag Ole E. regényei	13	—	1	—	3	—	—	—	—	1	1	—	—	1	—	—	—	1	—	1	—	2	—	—	—	—	—	2	—	—
Strindberg August regényei	30	1	—	11	1	2	—	1	—	1	—	1	—	1	—	—	—	1	—	3	1	2	1	—	—	1	—	2	—	—
Timmermans Felix: Gyermek Jézus	2	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Undset Sigried: Asszony	7	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—
— Kristin Lavransdatter	23	1	—	1	1	6	2	—	—	1	2	—	—	3	1	1	2	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
— Pogány szerelem	24	—	—	4	1	3	—	1	—	—	—	3	—	—	1	—	—	—	—	1	1	6	2	—	—	1	—	—	—	—
— Tavasz	21	—	—	4	—	1	2	1	—	2	1	2	1	1	1	—	—	—	—	1	—	4	—	—	—	—	—	—	—	—
Összesen	499	26	8	70	23	52	8	7	—	22	34	19	3	33	19	12	3	3	—	29	12	67	6	10	—	7	—	11	—	5

A) Magyar nyelven olvasott könyvek. *9. Görög és római klasszikusok.*

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Felső középiskolás		Főiskolai hallgató		Köztisztviselő		Katonatiszt		Tanító, tanár		Szabadfoglalkozású		Magántisztviselő		Iparos, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari, szak- és segédmunk.		Háztartásbeli nő	Tanonc	Altiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
		fiú	leány	férfi	nő	férfi	nő, v. neje	férfi	neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje			férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje
Aischylos tragédiái	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Apuleius : Arany szamár	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Homeros : Iliásza	6	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	2	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—
— Odysseiája	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Horatius : Ódái és epodoszai	3	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Ovidius : Szemelvények műveiből	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Sophokles drámái	11	1	1	6	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	1	—
Vergilius : Aeneis	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Összesen	26	4	2	8	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	3	—	—	2	—	4	—	—	—	—	—	1	—

A) Magyar nyelven olvasott könyvek. *10. Keleti népek irodalma.*

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Felső középiskolás		Főiskolai hallgató		Köztisztviselő		Katonatiszt		Tanító, tanár		Szabadfoglalkozású		Magántisztviselő		Iparos, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari, szak- és segédmunk.		Háztartásbeli nő	Tanonc	Altiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
		fiú	leány	férfi	nő	férfi	nő, v. neje	férfi	neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje			férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje
Az ezeregyéjszaka meséi	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Kalidásza : Sakuntala	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Mahabharata	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Tagore Rabindranath művei	9	—	1	3	1	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—
Összesen	13	—	1	4	1	1	—	—	—	—	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—

B) Idegen nyelven olvasott könyvek.

I. Magyar irodalom idegen nyelven.

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Felső középiskolás		Főiskolai hallgató		Köztisztviselő		Katonatiszt		Tanító, tanár		Szabadfoglalkozású		Magántisztviselő		Iparos, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari, szak- és segédmunk.		Háztartásbeli nő	Tanonc	Altiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
		fiú	leány	férfi	nő	férfi	nő, v. neje	férfi	neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje			férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje
Jókai Maurus : Barons sons	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
— Guten alten Táblabíros	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
— Zoltán Kárpáthy	2	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Kühnelt-Leddhin Erik : Jesuiten	6	—	—	3	—	—	1	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Madách Emerich : Tragödie des Menschen	3	—	—	2	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Mikszáth Koloman : St. Peters umbrella	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Összesen	14	—	—	6	—	—	2	1	—	1	2	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—

II. Németül olvasott könyvek.

1. Német irodalom.

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Felső középiskolás		Főiskolai hallgató		Köztisztviselő		Katonatiszt		Tanító, tanár		Szabad foglalkozású		Magántisztviselő		Ipsros, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari, szak- és segédmunk.		Háztartásbeli nő	Tanonc	Altiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
		fiú	leány	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje			férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje
Alexis Willibald: Romane u. Erzählung	2	–	–	–	–	1	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Ammers Küller Jo v.: Apfel	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Anzengruber Ludwig: Romane	3	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	2	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Bahr Hermann: Kinder	1	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Bartsch R. H.: Romane	27	–	–	4	1	2	1	1	–	3	1	–	–	2	3	1	1	–	–	–	–	2	–	2	–	1	–	1	1
Beradt Martin: Schipper	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–
Berend Alice: Romane	9	–	–	–	–	–	–	1	–	2	3	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	1	–
Bierbaum O. J.: Romane u. Erzählungen	3	–	–	–	–	2	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–
Bloem Walter: Romane	2	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Blanck Friedrich: Romane	3	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	2	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Bonsels Waldemar: Romane	17	1	2	–	–	1	–	–	–	–	3	2	–	1	–	1	1	–	–	–	–	2	–	–	–	1	–	2	–
Böhlau Helene: Romane	2	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	1
Braun Lili: Lebenssucher	2	–	–	1	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Brehm Bruno: Romane	2	–	–	–	–	–	1	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Brod Max: Tycho Brache	6	–	–	–	–	–	–	–	–	2	1	–	1	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1
Carossa Hans: Romane	7	–	2	–	–	–	–	–	–	–	1	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	2	–	–	–
Dahn Felix: Romane	3	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	1	–	–	–
Dauthendey Max: Romane	2	–	–	–	–	1	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Däubler Theod.: Nordlicht	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Dwinger Edwin E.: Zwölf Räuber	2	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Ebers Georg: Romane	3	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	1	–	–
Eichendorff J. v.: Aus dem Leben	2	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Ernst Paul: Gespräche	2	–	–	2	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Ertl Emil: Leute	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–
Eulenberg Herb.: Romane	5	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	1	–	2	–	–	–	–	–	–	–
Ewald Karl: Zweifüssler	2	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Fallada Hans: Kleiner Mann	2	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–
Federer Heinrich: Romane	2	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Finckh Georg: Romane	4	–	–	1	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	1	–	–	–	–	–	–	–
Flaischlen Cäsar: Neuland	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Flake Otto: Ulrich Hutten	3	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	2	–	–	–	–	–	–	–
Fontane Theod.: Romane	7	–	–	1	–	1	–	–	–	1	–	–	–	1	1	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	1	–	–	–
Franck Bruno: Romane	2	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–
François Louise v.: Letzte Reckenburgerin	4	–	–	1	1	–	–	–	–	–	1	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Frank Leonh.: Romane	8	–	–	–	–	1	–	–	–	–	1	1	2	–	–	–	–	–	–	–	–	2	–	–	–	–	–	1	–
Frenssen Gustav: Romane	5	–	–	1	–	1	–	–	–	–	–	1	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–
Freytag Gustav: Romane	6	–	–	1	–	3	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–
Ganghoffer Ludwig: Romane	21	–	1	3	–	4	–	1	–	1	1	2	1	–	1	–	–	–	–	1	–	3	–	–	–	1	1	–	–
Ginzkey F. K.: Romane	5	–	–	–	–	2	–	–	–	2	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Gmelin Otto: Romane	1	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Goethe J. W.: Faust	6	2	–	2	1	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
— Romane	4	–	–	2	2	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
— Werke (mehr Bände)	4	1	–	1	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–
Grillparzer Franz: Dramat. Werke	1	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Grimm Hans: Volk ohne Raum	2	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–
Günther Agnes: Die Heilige	6	–	–	–	1	1	–	–	–	–	–	1	–	–	–	1	–	–	–	–	–	2	–	–	–	–	–	–	–
Haas Rudolf: M. Triebel	1	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Handel-Mazzetti E.: Romane	3	–	–	2	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Hauff Wilh.: Märchen	1	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
— Werke	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Hauptmann Gerhard: Dramat. Werke	10	–	–	2	2	2	–	1	–	1	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1
— Romane	9	–	1	4	2	1	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Hebbel Friedr.: Werke	2	–	–	2	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Hegeler Wilh.: Roman	2	–	–	–	–	–	–	1	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Heine Heinr.: Werke	2	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–
Hermann Georg: Romane	5	–	–	–	–	2	–	–	–	–	–	1	–	2	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Herzog Rudolf: Romane	12	1	–	1	–	1	–	1	–	4	2	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–
Hesse Hermann: Romane	7	–	–	1	–	–	–	–	–	1	–	1	1	1	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	1
Heyse Paul: Romane	2	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–
Hochsletter Sophie: Romane	2	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	1	–	–
Hoffmann E. T. A.: Romane u. Erzähl.	3	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	2	–	–	–	–	–	–	–
Hoffmannsthal H. v.: Gedichte u. Jedermann	3	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	1	–	–
Holländer Felix: Romane	3	–	1	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Huch Friedr.: Romane	5	–	1	–	–	–	–	1	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	2	–	–	–	–	–	–	–
Huch Ricarda: Romantik	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	1	–	–	–	–	–	–	–

II. Németül olvasott könyvek. 1. Német irodalom.

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Felső középiskolás		Főiskolai hallgató		Köztisztviselő		Katonatiszt		Tanító, tanár		Szabadfoglalkozású		Magántisztviselő		Iparos, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari, szak- és segédmunk.		Háztartásbeli nő	Tanonc	Altiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
		fiú	leány	férfi	nő,v. neje	férfi	nő,v. neje	férfi	neje	férfi	nő,v. neje	férfi	nő,v. neje	férfi	nő,v. neje	férfi	nő,v. neje	férfi	nő,v. neje	férfi	nő,v. neje			férfi	nő,v. neje	férfi	nő,v. neje	férfi	nő,v. neje
Huna Ludw.: Romane	3	—	—	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Immermann Karl L.: Oberhof	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Keller Gottfried: Erzählungen	16	2	3	—	—	—	—	—	—	2	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	5	—	—	—	—	1	—	1
— Der grüne	3	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Keller Paul: Romane	5	—	1	1	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—
Kellermann Bernh.: Romane	26	—	—	6	1	4	1	1	—	—	2	1	—	—	2	1	1	—	—	2	—	1	—	—	—	1	2	—	—
Klabund: Romane d. Leidenschaft	7	—	—	—	1	2	—	1	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Klopstock Friedr. G.: Der Messias	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—
Kolb Annette: Roman	3	—	—	—	—	2	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Kolbenheyer Erwin G.: Romane	4	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—
Kurz Isolde: Romane u. Erzählungen	6	—	—	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—
Lessing G. E.: Werke	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Liliencron D. v.: Gedichte	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Lothar Rudolf: Romane	3	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—
Löns Hermann: Romane	4	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Mann Thomas: Buddenbrooks	11	—	1	3	—	2	1	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—
— Jaakob	8	—	—	1	—	—	—	—	—	—	2	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	1	1
— Joseph	9	—	—	1	—	1	—	—	—	—	2	—	—	—	1	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	1	—	—	1
— Zauberberg	8	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	3	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
— Königliche Hoheit	8	—	—	1	1	1	—	1	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
— Tod in Venedig	6	1	1	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—
— sonstige Romane	3	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Meyer C. Ferd.: Romane	3	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Molo Walter v.: Scheidung	3	—	—	—	—	1	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Mörike Eduard: Du bist Orphid	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Musil Robert: Der Mann	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—
Neumann Alfr.: Romane	6	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	2	—
Paquet Alfons: Kamerad Fleming	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—
Ponten Joseph: Romane	2	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Raabe Wilh.: Romane	3	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Renn Ludw.: Krieg	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Reuter Gabriele: Romane	2	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Rilke R. M.: Gedichte	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Rosegger Peter: Roman u. Erzählungen	6	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	1	—	1	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Rosen Erwin: Der deutsche Lausbub	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Salten Felix: Romane	10	—	—	1	1	2	—	—	—	1	1	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—
Schäfer Wilh.: Lebenstag	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Schäffer Albrecht: Romane	3	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Schaffner Jakob: Romane	7	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—
Scheffer Viktor: Eckehard	3	1	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Schickele René: Romane	3	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Schiller Friedr.: Werke	7	1	—	1	2	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—
Schnitzler Arthur: Romane	23	—	—	1	1	3	—	2	—	5	2	—	—	2	2	—	—	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	1	1
Scholz Wilh. v.: Romane	4	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Schönherr Karl: Dramen	2	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—
Seidel Ina: Weg ohne Wahl	5	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Siebe Josephine: Jugendromane	3	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Spielhagen Friedr.: Romane	3	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Spitteler Karl: Lachende Wahrheiten	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Spunda: Berg Athos	2	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Siegemann Herm.: Romane	3	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Stehr Herm.: Romane	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Stifter Adalb.: Erzählungen	2	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Storm Theod.: Romane u. Erzählungen	4	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1
Sudermann Herm.: Romane	21	—	2	1	—	2	2	—	—	—	1	3	—	2	—	—	2	—	—	—	1	2	—	—	—	—	1	1	1
Thiess Frank: Romane	4	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	2	—	—	—	—	—	—	—
Thoma Ludw.: Romane	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Voss Richard: Romane	6	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1
Vring Georg: Camp Lafayette	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Waggerl Karl H.: Romane	3	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Wassermann Jakob: Romane	47	1	—	4	4	5	3	2	—	2	6	2	—	1	2	2	1	—	—	—	1	7	1	—	—	1	1	1	—
Wehner Magnus: Roman	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Weigand Wilh.: Roman	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Werfel Franz: Musa Dagh	12	—	—	1	1	—	1	—	1	—	—	3	1	1	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	1	—	—	—
— sonstige Romane	20	—	1	4	—	—	1	—	—	1	1	2	—	2	—	1	—	—	—	2	—	3	—	—	—	1	—	1	—
Wildgans Anton: Musik d. Kindheit	2	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Zweig Stefan: Romane	33	—	2	4	2	1	3	4	—	3	4	1	—	3	3	—	—	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—
Összesen	692	16	24	85	34	68	24	25	3	48	55	40	14	42	21	10	8	1	—	22	2	86	2	2	—	22	11	15	12

II. Németül olvasott könyvek. 2. *Angol irodalom.*

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Felső középiskolás		Főiskolai hallgató		Köztisztviselő		Katonatiszt		Tanító, tanár		Szabadfoglalkozású		Magántisztviselő		Iparos, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari, szak- és segédmunk.		Háztartásbeli nő	Tanonc	Aktiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
		fiú	leány	férfi	nő	férfi	nő, v. neje	férfi	neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje			férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje
Anderson Sherwood : Der arme Weisse	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Arlen Michael : Romane	2	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Buck Pearle : Romane	10	—	—	1	—	1	—	—	—	1	—	—	1	—	2	—	2	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—
Bulwer Edward G. : Pompei	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—
Conrad Joseph : Romane	3	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—
Dickens Charles : Romane	4	1	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Dreiser Theodor : Romane	14	2	—	—	1	—	—	—	—	1	4	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	1	1	—	—
Ferber Edna : Romane	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Galsworthy John : Romane	46	1	—	3	1	10	3	1	—	3	3	—	—	5	4	—	—	—	—	1	1	7	—	—	—	1	—	1	1
Harbou Thea : Die Insel	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Hergesheimer Joseph : Pariser Abendkleid	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—
Hughes Richard : Sturmwind	2	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Huxley Aldous : Romane	14	—	—	—	2	3	1	—	—	1	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	2
Jerome K. Jerome : Sie und ich	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Kipling Rudyard : Romane u. Erzähl.	4	—	—	1	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Lawrence D. H. : Romane	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Lewis Sinclair : Romane	15	1	2	3	—	1	—	—	—	—	3	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—
London Jack : Romane	5	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—
Ostenso Martha : Romane	6	—	—	—	1	—	—	1	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—
Shakespeare W. : Werke	2	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Shaw Bernard : Romane u. Dramen	3	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—
Sheriff R. C. : Die andere Seite	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Thackeray W. M. : Jahrmarkt	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Twain Mark : Romane	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Wharton Edith : Romane	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—
Wilde Oscar : Romane u. Erzählungen	3	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Összesen	150	6	3	13	5	19	4	3	2	8	14	10	2	12	6	2	—	—	—	3	2	25	1	—	—	3	2	2	3

II. Németül olvasott könyvek. 3. *Francia irodalom.*

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Felső középiskolás		Főiskolai hallgató		Köztisztviselő		Katonatiszt		Tanító, tanár		Szabadfoglalkozású		Magántisztviselő		Iparos, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari, szak- és segédmunk.		Háztartásbeli nő	Tanonc	Aktiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
		fiú	leány	férfi	nő	férfi	nő, v. neje	férfi	neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje			férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje
Balzac Honoré de : Romane u. Erzählungen	2	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Bernard Tristan : Fahrt	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Constantin-Weyer M. : Ein Blick	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Dominique Pierre : Seine Majestät	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Dorgelès Roland : Romane	5	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	2	—	—	—	—	—	—	—
Duhamel George : Romane	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
France Anatole : Romane	2	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—
Gide André : Romane	5	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—
Lacretelle Jacques de : Romane	2	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
La Fargue Fernand : Grosser Nachtgesang	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Mauriac François : Tat	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Maurois André : Romane	5	—	—	—	—	1	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—
Mérimée Prosper : Bartholomäusnacht	2	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Morand Paul : Romane	2	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Paleologue Mich. : Kaiserin Eugenie	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Péladan Henri : Romane	2	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Proust Marcel : Romane	2	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Rolland Romain : Romane	2	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Stendhal (H. B.) : Romane	3	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Verlaine Paul : Beichte	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Zola Emile : Geld	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Összesen	44	—	—	8	1	4	4	—	2	2	2	2	1	3	—	1	—	—	—	1	1	11	—	—	—	1	—	—	—

II. Németül olvasott könyvek. 4. *Olasz és spanyol irodalom.*

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasott összesen	Felső középiskolás		Főiskolai hallgató		Köztisztviselő		Katonatiszt		Tanító, tanár		Szabadfoglalkozású		Magántisztviselő		Iparos, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari, szak- és segédmunk.		Háztartásbeli nő	Tanonc	Altiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
		fiú	leány	férfi	nő	férfi	nő, v. neje	férfi	neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje			férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje
D'Annunzio Gabriele: Jungfrauen	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bernanos G.: Abtrünnige	2	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Dante Alighieri: Göttl. Komödie	2	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Deledda Grazia: Romane	4	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Michelangelo Buon.: Gedichte	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Összesen	10	—	—	3	1	1	—	—	—	—	—	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—

II. Németül olvasott könyvek. 5. *Orosz irodalom.*

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasott összesen	Felső középiskolás		Főiskolai hallgató		Köztisztviselő		Katonatiszt		Tanító, tanár		Szabadfoglalkozású		Magántisztviselő		Iparos, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari, szak- és segédmunk.		Háztartásbeli nő	Tanonc	Altiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
		fiú	leány	férfi	nő	férfi	nő, v. neje	férfi	neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje			férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje
Aldanow Mark: Romane	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—
Andrejew Leonid: Romane	2	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bunin Ivan: Romane	2	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Dostojewski Fedor: Romane	5	1	—	1	—	—	—	—	—	1	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Gorki Maxim: Romane	6	1	—	1	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Leonow Leonid: Der Dieb	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Mereschkowski D.: Romane	3	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—
Rachmanowa Alja: Romane	14	—	—	4	—	—	3	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	2	1
Tolstoj Leo: Romane	2	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Összesen	38	2	—	7	—	3	3	—	—	2	2	3	—	2	2	1	—	—	—	1	—	5	—	—	—	2	—	2	1

II. Németül olvasott könyvek. 6. *Egyéb (skandináv, németalföldi, lengyel stb.) irodalom.*

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasott összesen	Felső középiskolás		Főiskolai hallgató		Köztisztviselő		Katonatiszt		Tanító, tanár		Szabadfoglalkozású		Magántisztviselő		Iparos, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari, szak- és segédmunk.		Háztartásbeli nő	Tanonc	Altiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
		fiú	leány	férfi	nő	férfi	nő, v. neje	férfi	neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje			férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje
Aho Juoni: Ellis Ehe	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bang Hermann: Romane u. Erzählungen	8	—	—	2	—	—	1	—	—	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—
Björnson Björnsterne: Romane u. Erzähl.	4	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—
Bojer Johann: Romane	2	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bruun Laurids: Romane	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Conscience Hendrik: Der Löwe	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
De Coster Charles: Ulenspiegel	4	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1
Fleuron Svend: Romane	2	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Geijerstam Gustav af: Romane	6	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	3	—	1	—	—	—	—	—
Gjellerup Karl: Romane	4	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—

II. Németül olvasott könyvek. 6. *Egyéb (skandináv, németalföldi, lengyel stb.) irodalom.*

A szerző neve és a könyv címe	Olvastak összesen	Az olvasók foglalkozása. Felső középiskolás: fiú	Felső középiskolás: leány	Főiskolai hallgató: férfi	Főiskolai hallgató: nő, v. neje	Köztisztviselő: férfi	Köztisztviselő: nő, v. neje	Katonatiszt: férfi	Katonatiszt: neje	Tanító, tanár: férfi	Tanító, tanár: nő, v. neje	Szabadfoglalkozású: férfi	Szabadfoglalkozású: nő, v. neje	Magántisztviselő: férfi	Magántisztviselő: nő, v. neje	Iparos, kereskedő: férfi	Iparos, kereskedő: nő, v. neje	Kereskedelmi alkalmazott: férfi	Kereskedelmi alkalmazott: nő, v. neje	Ipari, szak- és segédmunk.: férfi	Ipari, szak- és segédmunk.: nő, v. neje	Háztartásbeli nő	Tanonc	Altiszt: férfi	Altiszt: nő, v. neje	Nyugdíjas: férfi	Nyugdíjas: nő	Egyéb: férfi	Egyéb: nő, v. neje
Goethel Ferdynand: Romane	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Gunnarson Gunnar af: Romane	6	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Hamsun Knut: Romane	22	—	—	3	2	2	—	—	—	—	6	—	1	2	—	—	—	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	3	—
Heidenstam W. v.: Romane	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Ibsen Henrik: Dramen	2	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Jacobsen J. P.: Romane	3	—	1	—	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Jelusić Mirko: Cromwell	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Jensen J. W.: Romane	5	—	—	—	—	1	—	1	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Lagerlöf Selma: Romane	14	—	—	1	4	2	—	—	—	—	1	2	1	—	—	1	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—
Larsen Anker: Stein d. Weisen	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Madelung Ade: Romane	2	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Michaelis Karin: Romane	22	—	—	1	1	1	3	—	1	1	3	—	—	2	—	—	—	—	—	1	1	7	—	—	—	—	—	—	—
Munthe Axel: Romane u. Erzählungen	6	—	—	2	—	1	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—
Pontoppidan Henrik: Romane	6	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—
Röllvaag Ole E.: Peder der Sieger	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Sienkiewitz Henrik: Romane	2	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Strindberg August: Romane	6	—	—	1	—	—	—	2	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1
Timmermans Felix: Romane	2	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Undset Sigried: Brennender Busch	8	—	—	2	2	1	—	—	—	1	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
— sonstige Romane	22	—	—	2	2	2	—	—	—	1	4	—	1	1	1	1	—	—	—	—	—	3	—	—	—	1	1	1	1
Vilezović Tomislaw: Die Anderen	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Összesen	170	1	1	17	13	17	5	3	3	15	19	7	4	12	6	2	—	—	—	3	2	28	—	1	—	2	1	5	3

III. Angolul olvasott könyvek.

Angol irodalom.

A szerző neve és a könyv címe	Olvastak összesen	Az olvasók foglalkozása. Felső középiskolás: fiú	Felső középiskolás: leány	Főiskolai hallgató: férfi	Főiskolai hallgató: nő, v. neje	Köztisztviselő: férfi	Köztisztviselő: nő, v. neje	Katonatiszt: férfi	Katonatiszt: neje	Tanító, tanár: férfi	Tanító, tanár: nő, v. neje	Magántisztviselő: férfi	Magántisztviselő: nő, v. neje	Szabadfoglalkozású: férfi	Szabadfoglalkozású: nő, v. neje	Iparos, kereskedő: férfi	Iparos, kereskedő: nő, v. neje	Kereskedelmi alkalmazott: férfi	Kereskedelmi alkalmazott: nő, v. neje	Ipari, szak- és segédmunk.: férfi	Ipari, szak- és segédmunk.: nő, v. neje	Háztartásbeli nő	Tanonc	Altiszt: férfi	Altiszt: nő, v. neje	Nyugdíjas: férfi	Nyugdíjas: nő, v. neje	Egyéb: férfi	Egyéb: nő, v. neje
Alcott Louisa: Novels	3	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Aldingson Rich.: Ah men...	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Anderson Sherwood: Novels	3	—	—	—	—	—	—	—	—	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Arlen Michael: Novels	20	—	—	4	—	4	1	—	—	1	1	3	—	3	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	1	—
Barclay Florence: Novels	5	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	3	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Belloc Hilaire: Novels	3	—	—	—	—	2	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bennett Arnold: Novels	13	—	—	1	2	3	—	—	—	3	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	2	—
Borden Mary: Novels	3	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Browning Robert: Poetical works	2	—	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Buck Pearl: Novels	11	—	—	—	—	1	2	—	—	2	1	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	3	—	—	—	—	—	—	—
Burnett Frances H.: Little Lord F.	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Byron G. N. G.: Poetical works	2	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Cabell J. B.: Novels	4	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Cather Villa: Novels	2	—	—	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Chesterton G. K.: What's wrong	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

III. Angolul olvasott könyvek.

Angol irodalom.

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv cime	Olvastak összesen	Felső közép-iskolás		Főiskolai hallgató		Közirszt-viselő		Katona-tiszt		Tanító, tanár		Szabad-foglalkozási		Magán-tisztviselő		Iparos, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari szak- és segédmunk.		Háztartásbeli nő	Tanonc	Altiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
		fiú	leány	férfi	nő	férfi	nő, v. neje	férfi	neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje			férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje
Conrad Joseph : Novels	5	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—
Deeping Warwick : Novels	3	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Dell Ethel : Novels	4	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—
Dickens Charles : Novels	2	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Dos Passos John : Novels	4	—	—	—	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Dreiser Theodor : Novels	14	—	—	2	2	—	—	—	—	2	3	—	—	1	2	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—
Ferber Edna : Novels	3	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Galsworthy John : Novels	17	—	—	4	1	1	—	—	—	3	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	5	—	—	—	1	—	—	—
Goldsmith Oliver : The vicar of W....	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Haggard Rider : Treasure...	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Harte Bret : Maruja	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Hearn Lafcadio : Novels	3	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Hergesheimer Joseph : Novels	4	—	—	3	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Hutchinson Horace : Novels	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Huxley Aldous : Novels	12	—	—	1	—	3	—	—	—	3	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—
Jerome K. Jerome : Novels	9	—	—	1	—	2	1	—	—	1	1	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—
Joyce James : Ulysses	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Kennedy Margaret : Novels	2	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Kipling Rudyard : Novels	2	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Lawrence D. H. : Novels	6	—	—	2	—	1	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Leacock Stephan : Novels	2	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Lewis Sinclair : Novels	7	—	—	—	—	1	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	2	—
London Jack : Novels	13	—	—	4	—	2	—	—	—	—	2	3	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Longfellow H. W. : Poetical Works	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Loos Anita : Gentlemen...	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Mathers Helen : Com in...	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Maugham Somerset : Novels	14	—	—	4	1	5	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Meredith George : Novels	2	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Mottram R. H. : English miss	2	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
O'Brien Freed. : Without my cloak	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
O'Flaherty Liane : Informer	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
O'Henry : Novels	4	—	—	—	1	1	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
O'Neill Eugen : Novels	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—
Ostense Martha : Novels	6	—	—	1	—	—	—	1	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—
Pain Barry : Stories	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Pristley J. B. : Novels	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Scott Walter : Novels	2	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Shakespeare W. : Dramatical works	3	2	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Shaw Bernard : Dramatical works	6	—	—	—	—	2	—	—	—	1	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—
Swift Jonathan : Gulliver	2	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Swinnerton Frank : Elder sister	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Tarkington Both : Novels	2	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Tennyson Alfr. lord : Poems	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Thackeray M. W. : Esmond	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Walpole Hugh : Novels	16	—	—	3	2	2	—	—	—	2	1	1	1	1	—	—	—	—	—	—	1	2	—	—	—	—	—	—	—
Wells H. G. : Novels	7	—	—	1	—	—	—	—	—	4	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Wilde Oscar : Novels	6	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—
Wilder Thornton : Novels	3	—	—	—	—	—	—	—	—	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Woolf Virginia : Novels	3	—	—	—	—	1	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Young Francis B. : The tragic bridge	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Összesen.....	283	4	—	42	16	44	8	2	1	39	26	32	3	10	2	3	—	—	—	4	2	33	—	—	—	2	1	9	—

IV. Franciául olvasott könyvek.

Francia irodalom.

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Felső közép-iskolás: Fiú	Felső közép-iskolás: Leány	Főiskolai hallgató: férfi	Főiskolai hallgató: nő	Köztisztviselő: férfi	Köztisztviselő: nő, v. neje	Katonatiszt: férfi	Katonatiszt: neje	Tanító, tanár: férfi	Tanító, tanár: nő, v. neje	Szabadfoglalkozású: férfi	Szabadfoglalkozású: nő, v. neje	Magántisztviselő: férfi	Magántisztviselő: nő, v. neje	Iparos, kereskedő: férfi	Iparos, kereskedő: nő, v. neje	Kereskedelmi alkalmazott: férfi	Kereskedelmi alkalmazott: nő, v. neje	Ipari, szak- és segédmunk.: férfi	Ipari, szak- és segédmunk.: nő, v. neje	Háztartásbeli nő	Tanonc	Altiszt: férfi	Altiszt: nő, v. neje	Nyugdíjas: férfi	Nyugdíjas: nő, v. neje	Egyéb: férfi	Egyéb: nő, v. neje
Anet Claude romans	3	—	—		1		—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Balzac Honoré de romans	8	—	—	2	1	3	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—
Barbusse Henri romans	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Barrès Maurice romans	2	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Baudelaire Charles poesies	5	1	—	—	—	—	—	—	—	4	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Baumann Emile romans	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bazin René romans	2	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Beaumier André romans	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Benoît Pierre romans	13	—	—	3	1	1	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	4	—	—	—	—	—	—	—	1
Béraud Henri romans	2	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bernard Tristan romans	4	—	—	3	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bordeaux Henri romans	11	—	—	1	3	—	—	—	—	—	3	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	2	—	—	—	—	—	—	—	—
Bourget Paul romans	11	1	—	—	—	1	—	—	1	4	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—
Boylesve René romans	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Cami : Le jujement dernier	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Cherbuliez Victor romans	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—
Claudel Paul oeuvre	3	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Constantin-Weyer romans	3	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Coppée François : Henriette	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Corneille Pierre : Théatre	2	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Dahl André : Mon curé	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Dorgelès Roland romans	2	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Du Gard Roger Martin romans	5	—	—	—	—	—	—	—	1	1	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—
Duhamel George romans	11	—	—	—	—	2	—	—	—	2	2	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	2	—	—	—	—	—	—	1	—
Dumas Alex., père romans	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Farrère Claude romans	12	—	—	—	1	1	—	—	—	2	4	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1
Flaubert Gustave romans	4	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—
France Anatole romans	12	—	—	2	2	2	—	2	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—
Frondaie Pierre : Voleur	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Géraldy Paul : Toi et moi	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Gide André romans	18	1	—	1	1	2	2	—	—	1	2	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	1	1	1	1
Giraudoux Jean romans	6	1	—	1	—	1	—	—	—	1	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Goncourt E. et J. : Fille Elela	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Gourmont Rémy de romans	2	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—
Green Julien romans	2	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Hémon Louis : La belle	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Hermant Abel romans	3	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Hugo Victor romans	3	—	—	—	—	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Ibañez Blasco roman	4	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—
Istrati Panait : Présentation	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Jammes Francis romans	2	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Karr Alphonse : Voyage	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—
Kessel Jean romans	2	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
La Fontaine Jean de oeuvres	3	1	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Lamartine Alphonse de poesies	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Le Braz Anatole : Ames d'Occident	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Lemaitre Jules romans	2	—	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Lesage A. René : Gil Blas	2	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Lichtenberger André romans	2	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Loti Pierre romans	9	—	1	1	1	—	1	—	—	2	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—
Maeterlinck Maurice : Aglavine	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Malot Hector romans	2	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Malraux André romans	4	—	—	2	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1
Margueritte V. romans	2	—	—	—	—	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Maupassant Guy de romans et novels	9	—	1	2	1	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—
Mauriac François romans	15	—	—	—	2	3	—	—	—	2	5	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Maurois André romans	13	1	—	1	1	—	—	—	—	2	1	3	—	1	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	1	—	—	—	—
Mérimée Prosper romans	2	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Molière (J. P.) oeuvres	3	—	—	1	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Morand Paul romans	9	—	—	2	1	—	—	—	1	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	1	—
Musset Alfred de oeuvres	2	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Némirovszky Irène romans	2	—	—	—	—	—	—	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Noailles Anna poesies	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—

IV. Franciául olvasott könyvek. *Francia irodalom.*

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Felső középiskolás		Főiskolai hallgató		Köztisztviselő		Katonatiszt		Tanító, tanár		Szabadfoglalkozású		Magántisztviselő		Iparos, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari, szak- és segédmunk.		Háztartásbeli nő	Tanonc	Altiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
		fiú	leány	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje			férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje
Prévost Marcel romans	7	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	4	—	—	—	—	—	—	—	—
Proust Marcel romans	4	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—
Rabelais François: Gargantua	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Racine Jean théatre	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Renard Jules romans	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Rolland Romain romans	9	—	—	1	1	—	—	1	—	1	1	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—
Romains Jules romans	7	1	—	2	—	2	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Rosny J. H. romans	3	—	—	—	—	—	1	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Sand George: Elle et lui	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Staël Mme de: Corinne	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Stendhal (H. B.) romans	2	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Tharaud J. et J. romans	3	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Theuriet André romans	2	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Valdagne Pierre: Ma mére	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Valéry Paul: Monsieur Teste	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Vogüé E. M. de: Morte	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—
Zola Emile romans	4	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—
Összesen	311	7	4	35	33	24	8	4	7	45	40	15	1	11	7	5	—	—	—	6	1	38	—	—	—	5	1	10	4

V. Olaszul olvasott könyvek.

Olasz irodalom.

Az olvasók foglalkozása.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Felső középiskolás		Főiskolai hallgató		Köztisztviselő		Katonatiszt		Tanító, tanár		Szabadfoglalkozású		Magántisztviselő		Iparos, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari, szak- és segédmunk.		Háztartásbeli nő	Tanonc	Altiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
		fiú	leány	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje			férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje
Barilli: Sorrisi	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Bontempelli M.: La donna	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Borgese Gius.: I vivi	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
D'Annunzio Gabriele romani	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Dante Alighieri: Divina commedia	2	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
De Amicis Edmondo novelle	1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Deledda Grazia romani	2	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Fogazzaro Antonio romani	2	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Milanesi Guido: L'ancora divetta	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Negri Ada romani	2	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Panzini Alfredo romani	2	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Rovetta Girolamo romani	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Serao Matilde: Mors tua	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
Verga Roberto:	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Vivanti Anni romani	4	—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Összesen	24	2	—	2	—	—	2	—	—	6	2	1	—	2	1	—	—	—	—	1	—	5	—	—	—	—	—	—	—

C) Ismeretterjesztő irodalom magyarul.

Az olvasók foglalkozása.

A tudományszak száma a decimális rendszerben	A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Felső középiskolás		Főiskolai hallgató		Köztisztviselő		Katona-tiszt		Tanító, tanár		Szabad-foglalkozási		Magán-tisztviselő		Iparos, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari, szak- és segédmunk.		Háztartásbeli	Tanonc	Altiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
			fiú	leány	férfi	nő	férfi	nő, v. neje	férfi	neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje			férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje
0	Általános művek	76	12	3	6	1	3	2	1	—	6	3	2	1	5	2	3	1	2	—	11	2	3	1	5	—	1	—	—	—
1	Bölcselet	232	20	6	54	4	14	5	1	—	14	9	10	—	23	6	3	—	1	2	33	5	7	7	4	—	—	—	3	1
2	Vallástudomány	81	11	4	18	2	3	—	—	—	6	5	1	—	7	3	2	—	1	—	8	1	5	2	1	—	1	—	—	—
3	Társadalmi tudományok	442	75	7	90	4	41	1	4	1	16	12	7	4	41	7	7	4	3	—	48	12	18	7	18	3	3	—	4	5
4	Nyelvtudomány	92	19	1	13	3	2	4	—	—	1	2	3	—	13	2	2	—	3	—	15	—	4	—	3	—	1	—	—	1
5	Természettudományok	349	98	4	54	12	19	1	—	4	6	8	20	3	26	—	3	3	3	—	46	4	10	9	7	—	6	—	3	—
6	Exakt tudományok	345	71	4	60	7	21	2	—	—	8	8	18	3	31	5	8	3	8	1	43	9	18	8	5	1	1	—	1	1
7	Művészettudomány	293	40	14	54	24	15	2	—	—	9	12	17	8	11	8	4	2	7	1	20	12	16	3	4	—	—	7	1	2
79	Sport, játékok	101	31	4	16	1	5	—	—	—	1	1	4	—	10	2	3	—	2	—	10	1	2	7	1	—	—	—	—	—
8	Irodalomtudomány	455	192	56	52	12	11	3	1	—	16	15	8	2	17	2	3	3	3	—	17	11	10	6	4	—	6	1	4	—
9	Történelem	201	54	9	22	4	11	2	2	—	5	2	8	2	25	2	2	2	2	—	13	3	9	3	13	—	3	—	2	1
91	Földrajz, utazások	791	130	16	81	18	88	12	14	—	25	23	50	2	48	14	28	—	9	—	86	9	54	18	22	7	14	—	15	8
92	Életrajzok	199	30	4	22	3	19	1	2	1	6	10	8	1	12	3	5	—	3	—	19	5	29	1	1	—	6	1	6	1
	Összesen	3.657	783	132	542	93	252	35	25	6	119	110	156	26	269	56	73	18	47	4	369	74	185	72	88	11	42	9	39	20

D) Ismeretterjesztő irodalom idegen nyelven.[1])

Az olvasók foglalkozása.

A tudományszak száma a decimális rendszerben	A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Felső középiskolás		Főiskolai hallgató		Köztisztviselő		Katona-tiszt		Tanító, tanár		Szabad-foglalkozási		Magán-tisztviselő		Iparos, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari, szak- és segédmunk.		Háztartásbeli	Tanonc	Altiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
			fiú	leány	férfi	nő	férfi	nő, v. neje	férfi	neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	nő, v. neje	férfi	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje			férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje
0	Általános művek	4	—	—	3	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1	Bölcselet	15	—	—	5	—	—	—	—	—	2	1	3	—	1	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—
		2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
2	Vallástudomány	4	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		1	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
3	Társadalmi tudomány	15	1	—	5	—	2	—	—	—	—	—	—	—	2	1	—	—	—	—	1	—	2	—	—	—	—	1	—	—
		1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		2	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
4	Nyelvtudomány	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—
5	Természettudományok	30	1	—	13	—	4	—	—	—	—	1	2	1	6	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	—	—
6	Exakt tudományok	5	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1
7	Művészettudomány	41	4	1	10	4	2	—	—	—	1	3	4	4	3	—	—	—	—	—	1	—	3	—	—	—	—	—	—	1
		1	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
79	Sport, játékok	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
8	Irodalomtudomány	18	—	2	1	5	—	—	—	—	1	—	2	1	2	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	1	—	1	—
		6	—	—	—	1	—	—	—	—	2	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—
9	Történelem	10	—	—	3	2	1	—	—	—	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—
91	Földrajz, utazások	97	4	2	16	2	20	2	—	2	4	2	9	—	9	2	—	—	1	—	2	—	9	1	—	—	—	—	6	4
		3	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
92	Életrajzok	38	—	—	4	1	1	2	1	2	1	4	5	—	4	2	—	—	—	—	—	—	8	—	—	—	1	1	1	—
		1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Összesen	278	10	5	62	14	31	4	1	5	11	12	26	6	31	5	—	1	1	—	5	—	27	1	—	—	2	4	8	6
		15	—	—	1	2	2	1	—	—	2	2	1	1	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—
		5	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—

[1]) A közönséges számok *német*, — a kövér számok *francia*, — a dült számok *angol* nyelven olvasott könyveket jelentenek.

A szerző neve és a könyv címe	Olvasták összesen	Felső, középiskolás		Főiskolai hallgató		Közhivatalnok		Katonatiszt		Tanító, tanár	
		fiú	leány	férfi	nő	férfi	nő, v. neje	férfi	neje	férfi	nő, v. neje
Szépirodalom.											
A) **Magyar nyelven olvasott könyvek.**											
1. Magyar irodalom	5.813	1.005	558	556	140	450	91	46	13	150	185
2. Német irodalom	836	50	22	122	28	79	16	7	6	44	31
3. Angol irodalom	1.768	176	32	219	63	153	31	20	4	63	67
4. Francia irodalom	1.340	88	18	186	44	126	31	24	3	40	47
5. Olasz és spanyol irodalom	200	14	2	33	5	22	1	1	1	8	5
6. Orosz irodalom	430	24	9	46	14	49	14	2	—	19	17
7. Lengyel irodalom	112	15	6	15	4	17	—	1	—	1	4
8. Egyéb európai irodalom	499	26	8	70	23	52	8	7	—	22	34
9. Görög és római klasszikusok	26	4	2	8	—	—	—	—	—	—	—
10. Keleti népek irodalma	13	—	1	4	1	1	—	—	—	—	2
Összesen	**11.037**	**1.402**	**658**	**1.259**	**322**	**949**	**192**	**108**	**27**	**347**	**392**
B) **Idegen nyelven olvasott könyvek.**											
II. Németül olvasott könyvek:											
1. Német irodalom	692	16	24	85	34	68	24	25	3	48	55
2. Angol irodalom	150	6	3	13	5	19	4	3	2	8	14
3. Francia irodalom	44	—	—	8	1	4	4	—	2	2	2
4. Olasz és angol irodalom	10	—	—	3	1	1	—	—	—	—	—
5. Orosz irodalom	38	2	—	7	—	3	3	—	—	2	2
6. Egyéb irodalmak	170	1	1	17	13	17	5	3	3	15	19
Összesen	**1.104**	**25**	**28**	**133**	**54**	**112**	**40**	**31**	**10**	**75**	**92**
III. Angolul olvasott könyvek	283	4	—	42	16	44	8	2	1	39	26
IV. Franciául olvasott könyvek	311	7	4	35	33	24	8	4	7	45	40
V. Olaszul olvasott könyvek	24	2	—	2	—	—	2	—	—	6	2
I. Magyar irodalom idegen nyelven	14	—	—	6	—	—	2	1	—	1	2
B) Idegen nyelven olvasott könyvek összesen	**1.736**	**38**	**32**	**218**	**103**	**180**	**60**	**38**	**18**	**166**	**162**
Ismeretterjesztő irodalom.											
C) **Magyarul**	3.657	783	132	542	95	252	35	25	6	119	110
D) **Idegen nyelven**	298	10	5	63	16	33	6	1	5	13	14
Összesen	**3.955**	**793**	**137**	**605**	**111**	**285**	**41**	**26**	**11**	**132**	**124**
Szépirodalom magyar nyelven	11.037	1.402	658	1.259	322	949	192	108	27	347	392
Szépirodalom idegen nyelven	1.736	38	32	218	103	180	60	38	18	166	162
Összesen	**12.773**	**1.440**	**690**	**1.477**	**425**	**1.129**	**252**	**146**	**45**	**513**	**554**
Szépirodalom és ismeretterjesztő irodalom együttesen (a nyolc nap alatt olvasott könyvek összes mennyisége)	**16.728**	**2.233**	**827**	**2.082**	**536**	**1.414**	**299**	**172**	**56**	**645**	**678**
Az olvasók száma	**4.793**	**744**	**275**	**630**	**153**	**353**	**73**	**43**	**14**	**161**	**165**

sítés.

Szabad-foglalkozású		Magán-tisztviselő		Iparos, kereskedő		Kereskedelmi alkalmazott		Ipari szak- és segéd-munkás		Háztartásbeli nő	Tanonc	Altiszt		Nyugdíjas		Egyéb	
férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje			férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje	férfi	nő, v. neje
150	20	343	137	138	28	57	10	492	193	522	116	120	19	87	11	103	73
23	12	56	30	14	7	5	1	87	25	95	5	18	4	19	—	17	13
59	17	108	59	42	10	10	1	214	59	206	30	40	2	28	7	32	16
56	11	80	48	25	2	13	1	172	59	155	17	19	5	22	4	34	10
11	3	19	5	3	—	1	1	23	4	20	1	6	—	3	1	6	1
22	6	36	10	9	2	4	10	33	20	36	5	11	—	9	4	14	5
3	2	2	—	1	—	2	—	8	3	16	1	1	—	1	—	8	1
19	3	33	19	12	3	3	—	39	12	67	6	10	—	7	—	11	5
—	—	1	1	—	3	—	—	2	—	4	—	—	—	—	—	1	—
1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	3	—	—	—	—	—	—	—
344	**74**	**678**	**309**	**244**	**55**	**95**	**24**	**1.070**	**375**	**1.124**	**181**	**225**	**30**	**176**	**27**	**226**	**124**
40	14	42	21	10	8	1	—	22	2	86	2	2	—	22	11	15	12
10	2	12	6	2	—	—	—	3	2	25	1	—	—	3	2	2	3
2	1	3	—	1	—	—	—	1	1	11	—	—	—	1	—	—	—
2	—	1	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—
3	—	2	2	1	—	—	—	1	—	5	—	—	—	2	—	2	1
7	4	12	6	2	—	—	—	3	2	28	—	1	—	2	1	5	3
64	**21**	**72**	**35**	**16**	**8**	**1**	—	**30**	**7**	**157**	**3**	**3**	—	**30**	**14**	**24**	**19**
32	3	10	2	3	—	—	—	4	2	33	—	—	—	2	1	9	—
15	1	11	7	5	—	—	—	6	1	38	—	—	—	5	1	10	4
1	—	2	1	—	—	—	—	1	—	5	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—
112	**25**	**95**	**45**	**24**	**8**	**1**	—	**42**	**11**	**233**	**3**	**3**	—	**37**	**16**	**43**	**23**
156	26	269	56	73	18	47	4	369	74	185	72	88	11	42	9	39	20
30	7	31	7	—	1	1	—	5	—	27	1	—	—	4	4	8	6
186	**33**	**300**	**63**	**73**	**19**	**48**	**4**	**374**	**74**	**212**	**73**	**88**	**11**	**46**	**13**	**47**	**26**
344	74	678	309	244	55	95	24	1.070	375	1.124	181	225	30	176	27	226	124
112	25	95	45	24	8	1	—	42	11	233	3	3	—	37	16	43	23
456	**99**	**773**	**354**	**268**	**63**	**96**	**24**	**1.112**	**386**	**1.357**	**184**	**228**	**30**	**213**	**43**	**269**	**147**
642	**132**	**1.073**	**417**	**341**	**82**	**144**	**28**	**1.486**	**460**	**1.569**	**257**	**316**	**41**	**259**	**56**	**316**	**173**
169	**33**	**316**	**109**	**103**	**26**	**45**	**8**	**434**	**132**	**392**	**83**	**105**	**13**	**71**	**17**	**83**	**43**

Helyesbítések.

A kép, amit e statisztikai kimutatásokból az olvasóközönség ízlésére nézve kapunk, némi helyesbítésre szorul. Az olvasási kedv spontán megnyilatkozását több körülmény gátolja. A könyvtárnak válogatott könyvanyaga van. így sok szerző egyáltalán nincs meg a könyvtárban. Egyes szerzőknek nem minden műve van meg. De még a meglévő könyvekből való válogatás szabadságának is sok a korlátja. Keresett, jó, modern könyvekből kevés a példányszám. Az ilyet, ha kérné is az olvasó, nem mindig kaphatja meg, mert gyakran minden példány használatban, »kézben« van. Egyes szerzőknek kicsiny az oeuvre-je, a tőlük való válogatást ez is nehezíti. Ha a kért könyv nincs meg vagy nincs bent a könyvtárban, a könyvtáros más könyvet ajánl. Kézenfekvő, hogy figyelme ilyenkor nagy opuszszámú, népszerű auktorok (Jókai, Mikszáth, Gárdonyi) felé fordul, kiknek sok kötete van a polcokon. S ebből ád. A nagy számok törvénye érvényesül itt is. Ez ismert szerzők jelentéktelenebb művei szokatlanul sűrű olvasottságának ez a magyarázata.

Eredmények és tanúságok.

Ha e számoszlopokból változhatatlan érvényű törvényeket nem vonhatunk is le a könyvtár kulturális tevékenységére nézve, annyit megközelítő' pontossággal mindenesetre megtudunk, mi áll a közönség érdeklődésének előterében s a főváros lakosságának mely rétegei, milyen arányban használják közművelődési fiókkönyvtárainkat. A művelődésnek ilyen természetű intézetei nem világot mozdító nagy gondolatok és tettek indítására vannak hivatva, — az egyéniség isteni adottságai nélkül emberi nagyság úgy sem képzelhető, — csupán az emberi lélek határainak kiszélesítésére, a műveltség terjesztésére nagy általánosságban.A kultúra, a műveltség mindig *szélesség.* A Végtelen éreztetése, a köznapin túl a magasabbnak, a Szépnek keresése, korlátok lebontogatása, a szellem szabadságának, a gondolkozásnak előkészítése, az érzelem, és kedélyvilág ápolása és kifinomítása, bensőbbé, intenzívebbé mélyítése s ismeretek terjesztése az olvasásnak s így az olvastatásnak is legfő célja. A főváros népszerű közművelődési fiókkönyvtáraiban olvasott könyveket a legnagyobb részletességgel sorolják föl az itt közölt statisztikai tabellák. Ha e jegyzékeket nézzük s magunk elé képzeljük azt a megmérhetetlen szellemi tartalmat, amit e könyvek képviselnek, lehetetlen el nem ismernünk a népkönyvtári gondolat helyességét. Valamint azt is, hogy a szellemi erők e roppant szétsugárzását a közületnek magának kell irányítania, a maga megközelíthetetlen s magasrendű erkölcsi és szellemi nézőpontjából. Csak a közület biztosíthatja ugyanis a szellemi síkon époly fontos — talán még fontosabb — hozzáértést, gondosságot, felelősségtudatot és magasabb szemléletet, mint az élet megannyi egyéb, anyagi természetű terén. A főváros közművelődési fiókkönyvtárainak a hazai művelődés történetében példa nélkül álló élénk használata azt bizonyítja, hogy a közönség megérti és méltányolja a közület gondoskodását és szelid vezetését. S nem érzi tehernek. A »szörnyű szellemi zűrben«, mely őt a nagyváros túlhajtottan intellektuális légkörében körülveszi, melyben tájékozódását veszti s »énjének zárt egyénisége« teljesen elmerül, ösztönösen megérzi a művelődés e közintézeteiből feléje áradó jónak, egésznek, szellemileg egészségesnek megingathatatlan normatívumát. Ha fővárosi közkönyvtáraink használata nem volna bizonyos, bár minimális anyagi cenzushoz kötve, a bizalmat tekintve, bízvást állíthatjuk, hogy művelődési rádiuszuk korlátlan lenne. Az utóbbi években bekövetkezett nagyarányú elszegényedés miatt sajnos sokak számára a könyvtárhasználat csekély

díja is áthághatatlan akadály. A tagok számának kismértékű apadása, melyről Évkönyvünk más helyén emlékezünk meg, legnagyobb részben ennek tulajdonítható.

A Fővárosi Könyvtár fiókkönyvtáraiban, a föntebb mondottak alapján detektív-, és ponyvaregényt egyáltalán nem talál az olvasó. A nagyvárosi szellemi életnek ezt a két teljesen haszontalan s nem egy tekintetben veszedelmes gazát közkönyvtár nem gondozhatja. E műfaj beláthatatlan kártevéseitől az üzleti szervezettségnek sajna mindezideig sikerült a közfigyelmet távoltartania. Reméljük, hogy a ponyva és a detektívregény elleni küzdelem megszervezésének *Farkas* Zoltán elevenre tapintó, bátor és szellemes cikke (a Magyar Szemle 1935. júliusi számában) s az én szeptember 8-i könyvekről, olvasásról szóló rádióelőadásom komoly kezdetét fogja jelenteni.

A Fővárosi Könyvtár a közművelődési könyvtárak könyveinek beszerzését a legtárgyilagosabban igyekszik intézni. A szempontok, melyek szerint a könyvek kiválogatása történik, sokfélék. Miután elsősorban *nagy tömegek* szellemi táplálásáról van szó, oly tömegekéről, melyben az *ifjúságé* a főszerep (aránya statisztikánk szerint közel 40%), a *nevelés* elvének itt egy pillanatra sem szabad elhomályosulnia. Egészen természetes tehát, hogy a mienkhez hasonló minden közkönyvtárnak az irodalmi érték mellett az *erkölcsi* szempontokra is élénken figyelnie kell. Valamint az *igazságra* is. A szellemi *egészséghez* az igazság s a nagy és szent emberi dolgoknak *tisztelete* mélységesen hozzátartozik. Ami ettől eltér, nevezze magát realizmusnak, pszihologizmusnak vagy pszihoanalizisnek, — fintorgás és elfajultság. A piszokban vájkálás még nem pszihológiai elmélyedés s a nemiség egyedülvalóságának hangsúlyozása nem lélektani igazság.

Szélsőséges irodalmi ízlés képviselői sem kaphatnak népkönyvtárban helyet. A nép művelésével foglalkozó közintézetet általában józan ítélet, egészséges életszemlélet s nemes értelemben vett konzervativizmus vezesse. Csak így lehet a legszélesebb rétegek számára egyként nyitva. Közkönyvtár nem különcök és rossz idegzetű ínyesek számára van, hanem azért, hogy az örök embert s az emberiség változhatatlan eszményeit: a Szépet, a Jót, az Igazságot s a magasabb élet-valóságot szolgálja. Célja nem az alsóbbrendűség erősítése, hanem a belső ember fölébresztése. A *megrázás,* a *fölrázás* révén (amit a görögök katharsisnak neveztek) fölemelnie kell. Nem lealacsonyítani. Tisztítani és nem beszennyezni. Az irodalom s általában minden művészet mindenha a *teljes ember* megnyilatkozása a *teljes ember számára.* Parciális ingerek, mind az idegizgalom vagy a szexualitás fölkeltése kívül esik a közkönyvtár hivatása körén. Mint ahogy az intellektus egyéb mai kinövéseinek, »furcsálkodásainak«, aberrációinak — a detektívregénynek vagy a filléres érzelgőskének — ápolása sem tartozik feladatai közé.

Ezekhez az elvekhez képest sokmindent *nem* talál az olvasó a Fővárosi Könyvtár fiókkönyvtáraiban. Még akkor sem, ha az történetesen világhírességű világhírű könyve. Legyen szabad itt néhány példával a válogatás elveit és metodikáját megvilágítanom.

Csak a minap vált a film révén újra időszerűvé *Lion Feuchtwanger Jud Süss-e* s vert föl a hasonló című regény iránt a közönség körében újra hatalmas érdeklődést. (A film és a könyv összefüggését, fokozott érdeklődés alakjában egyébként mindig megérzi a könyvtár.) E regény *»A herceg és zsidaja«* címen megjelent magyar fordításának, épp úgy mint eredetijének hatalmas könyvsikere volt évekkel ezelőtt. A könyvtár több okból — melyeknek egyike is elég volna — nem szerezte be ezt a könyvet. 1. A fordítás hihetetlenül pongyola és gyenge. Ilyenek vannak benne: »A brandenburgi hercegpüspök« (?) »Ájultan *(ohnmächtig)* vonogatta

vállát.« »Hätte er dem Brandenburger fein heimgeleuchtet.« *»Rámutatott* volna a goromba fráterre,« s több efféle, garmadával. 2. Realizmusa alakjai szégyenletes és szégyentkeltő erotikus leltárának felsorolásából áll. Költőnek ösztönszerűen éreznie kell a határokat, melyeket a jó ízlés nevében át nem léphet. Igazi költő érzi is! Ez természetesen nem jelent annyit, hogy ne nyúlhatna kényes témákhoz. Bizonnyal nyúlhat. Kényes témák ellenére is költő maradhat valaki, — ha költő. De az ilyen Feuchtwangereknek egyetlen erőssége ez. Ők mindent sub specie nemiség szemlélnek s azt szeretnék elhitetni, hogy a szabadosság: költészet, a szó egyedülvalö, legmodernebb értelmezésben. 3. A faji szellem kihívó és gyűlölködő jelentkezése alkalmas arra, hogy éles ellenszenvet váltson ki a legjobb hiszemű olvasóból is. Faji ellentétek szítása nem lehet közfeladat.[1])

Milyen másképp nyúl ugyanehhez a kényes tárgyhoz Gertrud Le Fort: A Ghettóból jött pápa című regényében, mely nemrég jelent meg magyarul is a Vigilia-könyvek gondosan és igen finom irodalmi érzékkel megválogatott sorozatában. (Papini Gog-ja, Claudel és Mauriac egy-egy remeke jelentek meg itt még.) De Gertrud Le Fort költő is a javából.

Ugyanez az álláspontja a könyvtárnak hasonló szellemű egyéb ilyen könyvekkel szemben is, melyeket a reklámlárma a modern irodalom legjava értékeinek hirdet. Az *Ehrenburgok, Josef Rothok, Gläserek, Kästnerek, Pitigrillik, Dekobrák* és *Eldridgek* könyveinek terjesztése a köz szempontjából nem lehet kívánatos..

Egy magyar talajból sarjadt népszerű írónőnek. Erdős Renéenek sok regényét is mellőzni kénytelen közművelődési könyvtárunk. Alulírt egyrészről erősen kétségbe vonja ennek a szerzőnek széltében elismert nagy írói kvalitásait,[2]) másrészről azt képzeli, hogy a közület irodalompolitikai célkitűzései között az erotikum terjesztésének nem múlhatatlanul kell szerepelnie. Ennek az írónőnek nem egy regénye kívül áll az irodalom határain. Az ezekben *(Nagy sikoly, Pándy György, Herzfeld Clarisse* stb.) fölhalmozott erotikummal szemben tehetetlen az irodalomkritika. E mennyiség számbavétele tán inkább a statisztikára tartoznék.

A riportregényt is, mely magasabb művészi célok híján a modern nagyvárosi élet Bábelébe vezet, a legnagyobb óvatossággal kezeli a könyvtár. A Harmadik Birodalom jó ízlésére és egészséges erkölcsi érzékére vall, hogy ennek az irodalomnak egyik legjellegzetesebb *darabját, Erich Kästner* minden ízlésbeli és morális gátlástól ment Fabian-ját elkoboztatta. Mi sem természetesebb, mint hogy ezt a könyvet sietve (s botrányosan) lefordíttatták magyarra is és teljes erővel terjesztik. Könyvtárunk, érthetőképp óvakodik tőle. *Alfred Döblin, G. Fink, H. Fallada* (s előbb még *Remarque)* írásművei már csak erős irányzatosságuknál fogva is alig nevezhetők szépirodalomnak. Zsurnalisztika ez csak, ijesztően híján minden komponálnitudásnak és képzeleterőnek.

Mi más ennek a riport-műfajnak erdélyi magyar képviselője, *Székely Mózes!* Zátony-ában »valami durva és pallérozatlan erő görcsös lüktetését érezte meg a közönség. Oly erőét, mely fittyet hány a szellemi termékek kodifikált szabályainak. A magyar közönség valami új, viharzó, vad természeti jelenséget sejtett

[a]) »Látta a parlament kövér, csirkefogó polgárait....« 10. 1. »Az arisztokrácia ugatott, mint a veszett kutya...« 10. 1. »… az ő zsidait, kik mindegyikének kisujjában hétköznap is több az ész, mint az egész tartomány fejében ünnepnapon...« 14. 1. »Beszélt azokról a furcsa szeszélyekről, mikkel a keresztényeket veri az isten, áldott legyen a neve.« 37. 1. stb.

[2]) Ilyen mondatok alapján: »Anna néni, ahogy jött pompás királynó'i termetével, a két fia között.« Vagy: »S ahogy ment azzal a kissé előrehajtott fejtartással (előrehajtotta a fejtartását), mely (t. i. a fejtartás) mintha örökké hallgatóznék s a magas cipősarkakon, a kissé előredőlt járással, mintha valaki a kezénél fogva maga felé húzta volna, húsz évesnek látszott, nem harmincnégynek, amennyi volt. (Nagy sikoly 4. és 5. 1.).

meg benne« mondja róla Pethő Sándor. Ennek a könyvnek, mely szenvedélyes őszinteséggel revelálja az erdélyi magyarság roppant szenvedéseit, még ma, évekkel megjelenése után is óriási az olvasottsága könyvtárunkban. Jobb időkben, gazdagabb lehetőségek között bőséges példányszámot szereztünk belőle.

Az élő irodalom iránt való kötelességének vél eleget tenni a könyvtár, mikor a magyar irodalom elismert nagy értékeinek írásai mellett a tehetséges fiatalabb írógeneráció műveit is beszerzi. Ezt az áldozatot meg kell hoznia a könyvtárnak, még akkor is, ha egyik-másik ilyen könyv fölött hamarosan elhalad az idő. A könyvek sorsa kiszámíthatatlan. Az igen magas színvonalú mai magyar irodalom legfő képviselőinek — kikre bármely nyugati nemzet büszke lehetne — könyveit erősen olvassa a közönség. De kíváncsisággal és várakozással figyeli a legújabb írónemzedék munkásságát is. A könyvtár mindkét érdeklődést a lehetőség határain belül, a leggondosabb válogatás alapján kielégíteni igyekszik. Ilyen komoly csengésű nevek mellett, mint *Ady Endre, Babits Mihály, Gulácsy Irén, Harsanni Zsolt, fiefczég Ferenc, Komaromi János, Kosztolányi Dezső, Kuncz Aladár, Makkal Sándor, Móra Ferenc, Móricz Zsigmond, Suranyi Miklós, Szabó Dezső, Tor may Cecilé, Tóth Árpád és*Zilahy Lajos, az újabb írók következő jeles sorára hívja fel a könyvtár leginkább a közönség figyelmét: *Ballá Borisz, Beczássy Judit, Berde Mária, Földi Mihály, Márai Sándor, Mécs László, Nyirő József, Sárközi György, Szánthó György, Szitnyai Zoltán, Tamási Áron, Terescsényi György, Török Sándor*.

A magyar szépirodalom kedveltségére jellemző egyébként, hogy a vizsgált nyolc nap alatt kölcsön adott 16.728 kötet könyvből 5813 kötet, vagyis közel 35% volt magyar szépirodalom.

*

Az itt közölt statisztikai kimutatásokból a következő tanulságok vonhatók le: A vizsgált nyolc nap alatt 4793 olvasó használta a Fővárosi Könyvtár 11 fiókkönyvtárát. Kölcsön vett összesen 16.728 kötet könyvet. A szépirodalmi és ismeretterjesztő művek aránya 76.4% és 23.6%. 12.773 szépirodalmi könyvvel 3955 ismeretterjesztő könyv használata áll szemben. Ez az arány semmivel sem marad mögötte a külföld hasonló intézeteiben elért eredményeknek. A szépirodalmi olvasmányokat a legteljesebb részletességgel sorolom föl. Az ismeretterjesztő irodalom használatát kénytelen voltam szkematizálva ismertetni. Ennek az anyagnak szerzők szerint részletezett közlése az amúgy is terjedelmes kimutatásokat még felével megduzzasztotta volna. Ezért mellőznöm kellett. De meg ez a felsorolás nem is kecsegtetett rendkívüli tanúságokkal. A minden tudományszakra egyaránt vonatkozó széles érdeklődést a közölt tabella is eléggé mutatja. Valamint azt is: milyen mindenre kiterjedő figyelmű felkészültséggel kell a könyvtárnak olvasóit várnia. Távolról sem kell azt hinni, hogy az ismeretterjesztő könyvek olvasásában a középiskolás ifjúság vezet. Aránya itt mindössze 23%, ami még alatta is marad az összes olvasóhoz való arányának (23.3%). Kimutatásunk alapján bízvást mondhatjuk, hogy a tudományos könyvek olvasóközönségünk minden rétegét érdeklik. A középiskolás ifjúsági olvasók aránya csupán az irodalomtörténeti olvasmányokban szökik az 50% fölé, ami nyilván kötelező iskolai olvasmányokkal függhet össze. Az ismeretterjesztő irodalom legnépszerűbb tudományszaka, mint minden más hasonló népkönyvtárban, a földrajzi és utazási irodalom (kb. 23%). Itt a népszerűség pálmája kétségkívül *Cholnoky Jenő* népszerű és tudományos földrajzi könyveié. Műveiből 87 kötet fordult meg e nyolc napon az olvasók kezén. Ezek után *Széchenyi Zsigmond* két afrikai vadásznaplója következik 33 példánynyal. A Franklin Társulat egyre gyatrább képanyagú utazási könyveit a Dante kiadóvállalat friss és jól válogatott modern és olcsó utazási könyvei lassan hát-

térbe szorítják. Olvasottságuk igen nagy. Az egyéb ismeretterjesztő irodalom olvasásának analizálásától terem korlátozottsága miatt el kell tekintenem. Utalok a statisztikai kimutatásra, mely szakok szerint közli az egyes tudományok olvasottságának megoszlását.

A magyar szépirodalom a kölcsönvett egész könyvmennyiségnek 34.8%át tette. ki. Az összes *szépirodalmi* könyveknek pedig 45%-át. Meg kell jegyeznem itt, hogy a Fővárosi Könyvtár fiókkönyvtárai a főváros középiskoláival sűrű érintkezést tartanak fönn. A Fővárosi Könyvtár lassan-lassan átvette az egyre szűkebb keretek között működő s teljesen jelentéktelenné zsugorodott iskolai ifjúsági könyvtárak szerepét. A tanulóifjúság, mint statisztikánk mutatja, kötelező olvasmányainak jelentékeny részét könyvtárunkból szerzi be. Statisztikánkban sok helyt föltűnik, hogy a középiskola magasabb osztályaiba járó tanulók színvonaluknak meg nem felelő könyvet kaptak. Ez mindenkor az irodalomtanár engedélye alapján, sőt gyakran egyenes kívánságára történt.

A legolvasottabb magyar szépirodalmi könyv, sőt a legolvasottabb könyv egyáltalán könyvtárunkban Gulácsy Irén Fekete vőlegények című történeti regénye volt. E könyvnek 64 példányát adta ki a könyvtár ez alatt a nyolc nap alatt. E kitűnő regény iránt állandóan óriási az érdeklődés s az a megjelenés óta eltelt nyolc év alatt sem lohadt. *Harmincnál több példányát* a következő magyar könyveknek adtuk e nyolc napon olvasóink kezébe. *Gárdonyi Géza: Isten rabjai* 31, *Láthatatlan ember* 35, *Gulácsy Irén: Pax vobis* 40, *Herczeg Ferenc: Aranyhegedű* 30, *Az élet kapuja* 32, *Pogányok* 47? (ebből 28 középiskolás), *Jókai: Arany ember* 40, *Egy magyar nábob* 35, *Fekete gyémántok* 30, *Kárpáthy Zoltán* 32, *Kőszívű ember* 32, *Kemény Zsigmond: Zord idők* 43, (ebből 38 középiskolás), *Küncz Aladár: Fekete kolostor* 39, *Mikszáth Kálmán: Fekete város* 31, *Szent Péter esernyője* 30, *Móra Ferenc: Arany koporsó* 32, *Zilahy Lajos: Két fogoly* 35, *Szökevény* 38, *Valamit visz a víz* 30 példányát.

Ezek a könyvek ennek alapján bízvást nevezhetők a *legkeresettebb, a legolvasottabb magyar könyveknek.*

Az egész magyar irodalom legnépszerűbb *auktora* — nagy opuszszáma is hozzájárul ehhez — *Jókai.* A tárgyalt nyolc nap alatt 678 kötetét forgattuk meg, ami az ez idő alatt olvasott egész magyar szépirodalomnak 12%-át tette ki. Őt követi *Herczeg Ferenc* 492 kötettel, (8.5%), *Gárdonyi Géza* 401 *kötettel* (7%) és *Mikszáth Kálmán* 276 *kötettel.* E szerzőket természetesen javarészt középiskolások olvassák. Jókait 45%-ban, Herczeg Ferencet 40%-ban, Gárdonyit 43%-ban, Mikszáthot 48%-ban. Kétharmad részben fiúk, egyharmad részben leányok.

A külföld irodalmából magyar fordításban leginkább az angol irodalmat olvasták könyvtárunkban. 1768 kötetet. Utána a francia irodalom következik 1340 kötettel s csak azután a német 836 kötettel. Angol szerzőt tehát kétannyit olvastak magyarul, mint németül. Az idegen irodalom olvasását magyar nyelven természetesen az határozza meg: mi van egyáltalában magyarra fordítva. Ennek a ténynek — gyakran nem szívesen — a könyvtár is kénytelen alárendelni magát. A legmostohább e téren a német irodalom sorsa. Ennek oka lehet részben az is, hogy a magyar olvasóközönség javarésze számára a német irodalom eredetiben is könnyen hozzáférhető. A németül nem tudók azonban kénytelenek beérni azzal az irodalommal, amit a magyar kiadók lefordításra érdemesnek ítélnek. Ezt pedig gyakran nem kizárólag irodalmi szempontok döntik el. A Harmadik Birodalom irodalmi areopagja kétségkívül fejcsóválva szemlélné azt a névsort, mely nálunk a német irodalmat reprezentálja. A könyvtár az adott helyzethez alkalmazkodni kénytelen. Áll ez nemcsak a német irodalom magyar nyelvű fordításaira, hanem magára az eredeti német nyelvű irodalomra is. A kereslet a könyvtárban német

eredetiben is természetszerűleg főként azok felé a szerzők felé fordul, kiknek terjesztése és népszerűsítése érdekében hazai kiadóink sikeresen buzgólkodnak. A közönséget a leghangosabb jelszavak vezetik s így érthetőkép első sorban az vonzza, amire nagy éclat-val hívják fel figyelmét. A törzsökös német irodalom így szükségkép megrövidül. Bár könyvtárunk gazdagon tartalmazza az *egész* német irodalmat, mégis azoknak a könyveknek az olvasottsága legnagyobb, melyeknek nemzetközi fémjelzésű szerzői a legismertebbek. A magyarul és németül is legolvasottabb szerzők így *B. Kellermann, Th. Mann, J. Wassermann, F. Werfel, St. Zweig.*

A magyarra fordított angol irodalom sokkal változatosabb képet mutat. Nem szorítkozik ily kis számú auktorra. A világhír és a jelentős sikerek természetesen itt is föltételei és meghatározói az olvasottságnak. A magyar nyelven kívül itt még a német nyelv közvetítését is gyakran veszi igénybe a közönség. Nem kis részben a német fordítások megbízhatósága, illetve a magyar fordítások megbízhatatlansága miatt.[1]) A legolvasottabb angol szerzők könyvtárunkban *M. Arlen, P. Buck, J. Galsworthy, S. Lewis, S. Maugham* és *H. G. Wells* s az ifjúság körében *J. London.*

A francia irodalom legnépszerűbb auktorai még ma is a gall szellem régebbi nagy képviselői: *H. Balzac, P. Bourget, G. Flaubert, A. France, V. Hugo, G. Maupassant, M. Prévost.* Az újabbak közül a jelentéktelen *P. Benoit, C. Farrére, A. Gide,* és különösen *F. Mauriac, A. Maurois* és *R. Rolland.*

Az orosz irodalom legolvasottabb írói *Dosztojevszkij, Mereskovszkij* és *Tolsztoj.* A mai szovjet-orosz pokolból menekült *A. Rachmanova* naplószerű följegyzéseit mohón olvassa a közönség.

A lengyel irodalmat magyar nyelven nem sok, de annál kitűnőbb könyv képviseli. Valamennyit sűrűn olvassa a közönség.

Az északi írók közül *K. Hamsun, S. Lagerlöf, S. Undset* a legnépszerűbbek.

A svéd orvosnak, *Axel Munthenak San Michèle* című naplója népszerűség tekintetében a legolvasottabb magyar könyvekkel vetekszik. Könyvtárunknak 34 példánya forgott közkézen e nyolc nap alatt. Még *A. Strindberget* is olvassák.

Idegen nyelven természetesen magasabb igényű és Ízlésű — nyelveket tudó — közönség olvas. Statisztikánknak ezek a tabellái nagy változatosságot s magas színvonalat mutatnak. Még a német irodalom képe is jellegzetesebben *német* itt. Sőt mennyiségileg is a német irodalom vezet. (39%). Az idegen nyelvek közül mindösszesen is legtöbbet németül olvasnak olvasóink (63%), utána franciául (17%) s végül angolul (16%). Az idegen nyelven olvasott könyvek összesen 12%-át teszik ki valamennyi olvasott könyvnek.

A könyvtár olvasóközönségének összetétele, mint az utolsó tabella mutatja, a legváltozatosabb. Az olvasók 69%-a volt férfi, 31 %-a nő. E nyolc nap alatt kölcsön adott valamennyi könyvnek 58.8%-át férfiak, 41.2%-át nők olvasták. A nők tehát aránylag többet olvasnak. Valamennyi könyvnek 18.2%-át olvasták 15 éven felüli középiskolai tanulók (fiúk, lányok együtt), 11.6%-át munkások (férfiak, nők együtt), 10.2%-át köztisztviselők (férfiak, nők együtt; ötször annyi férfi, mint nő). Egy olvasó átlagban 3.5 kötet könyvet kapott a könyvtártól. Általánosságban a női olvasók olvasmányainak minősége jobb, színvonala magasabb,

[1]) Galsworthy Sötét virágának magyar fordításában egy helyt (6. lap) például ezt találtam: »Kis *galamb* volt. . . . Milyen erős a háta! Nem csoda, ha szegény öreg Aischylos kissé rosszul lett, amikor a fejére esett egy ilyen madár. A régiek rendesen ráhelyezték a világot. . .« A magyar fordító sem azt nem tudja, hogy a kínai mithológia szerint a világot egy teknős hordja hátán, sem azt, hogy az angol *tortoise, turtle,* teknősbékát jelent. Alighanem a *Turteltaubé-ra* gondolt.

mint a férfiaké. A modern élet figyelője előtt e tény nem meglepő. Sok minden magyarázza ezt: a nők védettebb társadalmi helyzete, a kenyérgondoktól való mentesség (háztartásbeliek), a zaklatottság hiánya, az otthon nyugalma, a bővebben rendelkezésre álló idő, lélektani adottságok, mint: a durvától, a rúttól való ösztönös tartózkodás, a férfiénál készebb természetes ízlés, magasabb szépérzék stb. A detektívregény például par excellence férfiolvasmány. (Ki látott már nőt kalandregényt olvasni?). A nőben teljesen hiányzanak az efajta huszadrendű esztétikai élmény lélektani előfeltételei. E sivár modern intellektuális semmiségek neki mit se mondanak. Ez az élvezet idegen előtte. Ami kedélyvilágát érintetlen hagyja, azzal nem törődik. A férfi e tekintetben örök serdületlen. Öreg gyermek. Nincs mi visszatartsa e szellemi lim-lomtól, alacsonyrendű, idegizgató játékszertől,

A legmagasabb irodalmi ízlést a »háztartásbeli nő« gyűjtőnév alá vont olvasók olvasmányai mutatják. Idegen nyelven is ők olvasnak legtöbbet. A munkásság művelődési hajlama meglepő s olvasmányának színvonala is tiszteletreméltó. A könyvek kiválogatásában természetesen némi része a könyvtár tisztviselőinek is van, kik különös gondot tartoznak fordítani a munkásság vezetésére.

Legyen szabad itt végezetül megemlékeznem a fiókkönyvtárak tisztviselőinek munkájáról is, mely nagyban hozzájárul e művelődési intézetek elismerésre méltó eredményeihez. E statisztikai kimutatásokat vizsgálva, meg kell állapítanunk, hogy a könyvtár tisztviselői nagy általánosságban hivatásuk magaslatán állnak s jól végzik munkájukat. Hibák azért, elvétve, szórványosan előfordulnak. De ezek oly hibák, melyek a könyvkölcsönzésnek tömegénél fogva szükségképpen mechanizálódó munkája közben észrevétlenül esnek. Nagyjában és egészében a végzett munka csak elismerést érdemel.

Ennyi szellemi fermentumot bocsát a főváros lakossága közé a Fővárosi Könyvtár nap-nap után. Jó erők ezek, melyek el nem múlnak s hatásuk nem kicsinyelhető. Az erő megmaradásának elve a szellem síkján épp annyira érvényes, mint a fizikai világban.

Budapest székesfőváros házinyomdája 1935 — 10438